بسالله الرحم العيم ألأيضروه نقدنصرالله إذ أخرجه الذين كغوا الخابين

إذهما في الغارا ذيقول لصابه لاتحزيت إن الله معنا .

القدمس تدمسنا ، ومشبق إنا ، ولن نخسان درة من تراجعها العله

جريدة أسبوعية تصدرها مديرية التوجيه المعنوي

لقد كانت ركيزة الشخصية العربية القومية في تاريخنا الثقافة الشمركة .. المروبة ليست عرقا وليست عنصرا ، انها النقافة المستركة الني صنعتها لغة القسران والتراث العظيم الغنى الذي تحدر الينا جيلا بعد جيل منذ أن أصبح العرب تحت راية الرسالة التاريخية العظمى .، أمـــة واحدة .. وحضارة واحدة .. ومجتمعا مترامي الاطــراف يتفجر بالفكر والعلم والفن والمثالية ، هذا التاريخ المشترك المجيد هو عماد شخصبتنا القومية وحضارتنا المعاصسارة واجبنا الاول هو أن نحمي هذا التراث الكريم نصونه ونتشربه ونعتر بــه ونقدمه للعالــم .

السنة الثامنية

۸ صفحـــات

الاربعاء ١ مصرم ١٢٩٧ ه الموافق ٢٢ كانون اول سنة١٩٧٦م العدد ٢٥٤

عِهْ الحِسِينِ يَعْولِ فِي الْمِسْتَاحِ مُؤْمِرُ وزِرا والنّعَافِة العرب الأول : إثالتي يصنع إنسكاننا العكرني الجك



كلمة في حقل الإنشتاح .

ورؤساء الوغود العربية . أيها الاخسوة ..

نص كلمة جلالة الملك

بسم الله الرحمن الرحيم اصحاب الممالي وزراء الثقافسة

يسمدنى ان افتتح المؤتمر ألاول

توزراء الثقافة العرب الذي ينعقد في

عمان ، وأرحب بكم جميعا في بلدنـــا العربي الذي يعتبر ضيافته لكم امتبارا

كبرا وتكريها لشعبه وحكومتسسه

فاجتماعكم عندنا حدث تاريخي نعتز به أولا لما في عدًا الاجتماع من دلالات

التضامن العربي ووحدة الثقامـــة والحضارة وثانيا لما في هذا الاجتماع

الرائد من معان بالنسبة للمستقبسل

العربى ، فثقافتنا الشنركة صاغبت

ماضينا وتاريخنا .. مثلما ستصيــغ

مستقيلنا المشترك قدرتنا على تجديد

القومية في تاريخنا الثقافة المستركة ..

العروبة ليست عرقا وليست عنصرا ، انها الثقاغة المستركة التي صنعتها لغة

البقية على ص٢

هذه الثقافة وفتح الافاق امامها . لقد كانت ركيزة الشخصية العربية

لرسم السياسة الثقافية في الوطسن العربي ، وأبراز دورها في الشهيــة

وقد استهل الاحتفال بالسلام الملكي

الحادية عشرة من قبل ظهر أمس الاول في قصر الثقافة بهدينة الحسين للشباب --- مؤتمر وزراء الثقافة المسرب الاول

فأهذه الشكرى الماركة تدكري اللهجرة النبوية الشريفة ي با سولاي أن أرفع المهمقام جلالتكم السلمي والتربيانا حمه واقراد باطيب النماني والتربك والاجتسالال والممنة أأ ساللين المولى تباركوتعالى أن يعيدها على جلالتكم إنبرانه الصبته والعاميسية اوعلى اردننا العزيز وامتنس التربية والمسائمية فالغسسيروالنصر والبركات ووقد تحقق أنا بنا بناء البه وبثيادتكم الحكيمة الشجاعة بن عز رمجد والأواني وسنبقى بالمولاي جنودك الاوقياء المطعمين المجتسسود أُ مِجِيْدُ فِاللَّهِ أَيْمُ أَجِرِينَ وَالْمُصَارِ صَلُو أَنَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَأَلُمُ ۗ • وتأثيرين الفسما فداء ارسالت مرسالة الخير والندي والمعبة رتيانك وتنخصك العنايسم لتحرير أهلسما وارضنا

. - - .

- - --

· - - - . . . .

· -- - -

ं का ू का **भी का का** 

والأسأت والمادات

دراجات

وأملاعم محدث

سيطول الاراس

10 July 186

i in the second

منظ ألله عادلتنم لماسهاعيادا مديدة . راعبا السرتنا وللم وعلى عبام وجاهشتم بخسيرسولاي المعظمهم .

المخلص الومسسي



الثقافة والشباب لجلالة الملك الحسين

شعار المؤتمر الذهبي ودرع المؤنمسر



الفريق الركن الشريف زيد بن القائد المام لقوات السلحسة

أكد الشيخ احمد زكى اليماني

وزير البترول والثروة المعنبي

بالملكة العربية السعودية ان منظمة

اوبيك توية وسنظل كفلك نظسرا

لحرص اعضائها على استمرار قوتها

وشعورهم بمدى ارتباط كياتهم بهذه

القوة سواء في ذلك السعونيـــة أو

كما أكد الشيخ يماني أن ما حدث

غيرها من دول المنظمة .

## اليماني يؤكد: منظمة الأوسيك قوية لحرص أعضائها على إسترارقوت

الاحتياطي الهائل الذي تملكه . وأضاف أننا نعى نماما أن البترول يعد نروة قوية يجب الحفاظ عليها وليس ثمة شك في أن الملكة المربية السعونية تضع في اعتبارها مصالحها الشخصية ولكنها تضع في اعتبارهـــا البقية على ص٨

عاد السيد الرئيس هافظ الاسدالي دمشق في الساعة الثانية والربع من بعد ظهر أمس بعد زيارة لجمهوريةمصر العربية استمرت اربعة أبـــام تكللت بالنجاح التام واسفرت عسنخطوة وحدوية جديدة .

وقد وقع الرئيس محمد انسمسورالسادات والرئيس حافظ الاسد ظهر أمس في قصر القبة بالقاهره بحضوراعضاء الوفدين العربيين السمسوري والمصري اعلانا بشأن انشاء القيادةالسياسية الموهدة بين الجمهوريسسة العربية السورية وجمهورية مصسر

ومن القرر ان تسنانك المجوعسة العربية اجتماعاتها يوم السبت القادم المجموعتين العربية والإوروبية . لمواصلة البحث في هذا الموضيوع كما ناقشت اقتراح كويتي اخر بان واتخاذ راي عربي موهد فيه قبـــل يتولى الصندوق العربي للانمساء اجتماعات اللجنة العامة للصحوار العربي الاوروبي التي تعقد في تونس الاقتصادي والاجتماعي عملية التمويل

في العاشر من شباط القائم . وكاتت المجموعة المربية قد عقدت اجتماعا أمس الاول بحثت فيسمسه الجانب السياسي للحوار العربسسي الاوروبي والخطوات القبلة في الحواد بحثت أمس المجموعة العربية في الحوار العربي الاوروبي والتي تضم ألسفراء العرب بالقاهره برئاسسة السيد محمود رياض الامين العسسام لجامعة النول العربية موضوع تمويل المشروعات المشتركة العربية الاوروبية وناقشت المجموعة بعض المقترهات في هذا الشمان من بينها اقتـــراح للمملكة العربية السعودية يقضي بسأن تقوم الشركات العربية الشتركسية

بتمويل المشروعات العربية الاوروبيسة

في مؤتمر الدوحة الاخر لا يمثل انهيارا للمنظمة أوحتى اضعافا لها وقسال ان ما ينشر في بعض صحف الغسري عن هذا الموضوع انها هو مجـــرد أمال تسيطر على أفكارهم واحلامهم

لكن هذه الامال لن تتحقق . والمح زكي المماني السسى أن الملكة العربية السعودية لن تسعى لاستفلال فارق الاسعار في الوقست الحالي بين البترول الخام الذي شنجه المهلكة العربية السعودية والسدي أتنتجه الدول الاخرى الاعضاء فسعي منظمة الدول الصدرة للبترول أوبيك وأكد الوزير قائلا لن نضاعــــف انتاجنا البترولي على الرغم مست

بين عامين

ودعنا بالامس العسامالهجري بخاتمة فريدة ورشيده وها نحن نستقبل اليوم العام الهجري الجديد . ببداية حميدة وسعيدة زاخرة بعلائهم البشر وألأمل الباسم والفد المشرق لقد كان مسك خنام عام١٣٩٦ اللقاءات العربية البناءة فهنها نقاء القمة العربية المصغربالرياض ، وثم لقاء القمسة العربية الموسع في القاهسرهالتي تمخض عنها وقف الحرب الاهلية في لبنان الشقيق السيغير رجعة ، وتلا ذلك لقاءات أخوية ودية بين جلالة القائدالأعلى وبعض أمسراء دول المفليج العربي ، واللقاء الاخيريين الرئيسين الماجدين الاسد ه السادات كلها في سبيل توطيداركان التضامن العربي والتقارب القومي على اسسراسخة وقواعد سليمة ومنينة وليس هذا فحسب بل كان اجتماع وزراء الثقافة العسرب في عمان عاصمة الاردن الصامدلاول مرة لرسم سياسة ثقافية عَربية موهدة قمة في التفاؤلودلالة ساطعة على التالسف والتآخى وفاتحة خير مجيدة فمجالات التعاون والتقسارب وَالْرِشْلَةُ م وقد افتتت جُلالة قَائدنا الاعلى هذا المؤتمر الهام بكلمة سامية شاملة رسم فيهاالخطوط العريضة للمؤتمريين واوضح لهم اهمية هسسنذاالاجتماع الثقافي العربي ألرائم آجل أتنا نستقبل اليوميقلوب مفعمة بالضطة والدبور راس السنة الهجرية الجديدة وكل شيء على الساحة العربية يُوحْسِي بِالنَّفَاؤُلُ وَالْاسْتِشْارِ وبْحِسْنَ الْمُسِيرِ ، بعد أَنْ تَمْرِضُ ٱلكِيانِ ٱلْعَرِبِي لَهِ أَلْتَاتُوهُزات ، تماما كما كما الوضع التقية على ص2

المالي للمشروعات المشتركة العربيسة

الاوروبية . وانشاء صندوق عربسي

خساص تابع للجامعة العربية يتولسي

النمويل المالي للبشروعات المشتركسة

العربية الاوروبية .

# القائالعام يقلدا وسمة ملكية لعديم بهنا لمصف وازار القوات المسلحة

أنعم جلالة الملك الحسين المطم القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية على عدد من ضباط هـــفوافراد القـــوات المطحة بوسام الاستحقاق العسكري وظك لتفانيهمواخلاصهم في تنفيذ الواجبات المناطسة بهم ورفضهم الاغراءات المادية التسيعرضت عليهم لتثنيهم عن تنفيذ واجباتهم وقد قام سيادة القائد العام للقسوات المسلحة الاردنية بتقليدهم الاوسمسة في مكتبه صباح أمس الاول بحضسوررئيس هيئة الاركان ومساعده للقوى

## كلمـة العدد ـ تتمة

يوم هاجر الامين العظيم مسنمكة الى المدينة ( يتسرب ) وَكَانِت قُافِلَة الْحِياة بِوَمُنْـــنْجِائْرة السبيل ، حائرة الدليل، وَّخائرة العزبهة ، والعالـمالانساني لقمة سائغة بـين شدقي وثنية تلهم السروح ، وجاهلية توثق العقل ، وماتية ترهق الحسد ، وكانت الآمورفي ذلك الحين مستندة بسلالات مَنْ الرومُ واخلاف للعجم همهمالفسق والترف ، ودينهم الطمع والفجور ولكن كان هنالسكشعب ببيل الفطرة اعتصا بالصحراء يعيدا عن هــــذاالفساد المزرى ، ونشأ على الطبيعة الحرة الصافية فبقىضميره نقيا ، خاليا من العبث والمجون ، قوى الشكيمة أصافي السجايا والنوايا ، فَخْرِجَ عَلَى الْدَنَّيا بعد الغريلة والتمحيص أمهة كانَّت المشل الاعلى للأنسان في قوته ألحيوية ، وكمال الرجولة ،

أجل تلكم الامة العربية التي اختارها الله لقيــــادة تسوية الحائرة واختار محمداصلي اله عليه وسلم لتبليـــغ رسالته الاخوية السمحساءوالتي تغلبت أثرها الوحدانية عَلَى الوثنية ، والفريه علم الانانية ، والانسانية علم علم

وها هو التاريخ يعيسدنفسه وأمة العرب بدأت تستعد لاستئناف رسالتها ، وممارسةواجباتها ، وتحمل مسؤولياتها كما نوهنا في مطلع هذه الكلمةمن علائم مشحعة ومفرحـــة لمسناها في ختام السنة الهجرية النصرمة ، ومن تفاؤل شديد وتطلع حآر لما سيحمله لنساالهام الهجري الجديد بقيادة **جِلالةٌ مليكنا سليــــل الدوحةالهاشمية ووّارث النهضـــة** العربية الحسين المفدى •

وكل عام وأنتم بخسير

ونقدمه للعالم .

والعقل الخلاق والتوجه نحو المستقيل

وبالعلم تتجمد ونزول ونحن تريسد

لحضارتنا ان تنمو وان تنهض وأن

تتحول الىطاقة خلاقة في العالم المعاصر

بأسره ، من أجل ذلك غان على قادة

الفكر في الوطن العربسي بأسره ان

مثلما عليهم ان يستلهموا الماضيي

والتاريخ بكل اعتزاز وتواضع واحترام

برنامجين متكاملين . الاول يعنى بلحياء

نفوس أبنائنا وينائنا مواطني ومواطنات

المجتمع العربي الجديد . والبرنامج

الثانى يتوجه لغرس المتهج العلمسي

في قلب تفكرنا الحديث وفكرنا المعاصر

ولفتح نوافذ العقل العربسي على

نيارات العلم والنكنولوجيا من كسل

انحاء المالم ولاطلاق قوى الخليق

والنجديد والإبداع في حضارتنا العظيمة

ان العلاقات النوليسة العاصرة

تشهد تحولا اساسيا في العلاقات بين

الوطن العربى والعالم الخارجيي

اسلسيا في الواقع العربي اذ بسدأ

العرب يكتشفون ذاتهم ودورهم فيالعالم

كها تفجرت في وطنهم ثروات وموارد

كبرى والعالم الخارجي وخاصية

ذلك الجزء منه الذي كان عاكفا على

استفلالنا أو معاداتنا ، ينظر بأهتمام

أيهـــا الاخـــرة ..

لذلك فان هذا المؤتمر الهام يواجه





# بلعبة كوالس

جرت أبس الاول تصغيسسات وحدات الفرقة الثانية بلعبة كسيرة السلة تمهيدا لاشتراكها في بطولسسةالقوات المسلحة الاردنية وقد فسساز الواء الحسين بن علي بالرتبة الاولىوفريق أواء الامام في الرتبة الثانيسة وفي نهاية الباراة وزعت الجوائزوالكؤوس على الفرق الفائزه .

غادر عبان ظهر ابس عاتــدا الى بلاده سمو السيد فهد ال سعيد وزير الاعلام والثقافة العماني بعسد زيارة للاردن استغرقت خمسة أيسام قابل خلالها جلالة الملك الحسين ونقل الى حلالته رسالة شفوية من جلالــة السلطان قابوس كها قابل السيد

> مضر بدران رئيس الوزراء . واجرى سمو الوزير العماني خلال زيارته مباطات مع السيد عنسسان توقيع انفاقية ثنائية للتماون الاعلامي والثقافي بين الاردن وعمان كما ترأس وفد بلاده الى مؤتمر وزراء الثقافسة المرب الاول المتعقد في عمان حاليا . وقال سمو وزير الاعلام العمائسي في تصريح لقنوب وكالة الانباء الاردنية

قبيل مفادرته عمان ان الاتفاقيـــــــة

العماتي في عمان .

الشقيقين تستهدف زيادة حجم التعاون القائم بينهما في وقت يتطلع فيه الإعلام العربي الى نهضة شاملة على صعيد العالم العربي . وحول مؤتمر وزراء الثقافة العرب

المعقد في عمان حالبا قال سمو السيد فهد ال سعيد ان افتتاح المؤتمسرات نحت رعاية جلالة الملك الحسيين بجعل منه مؤتمرا له صدى كبير على الستوى العربي ليساهم مساهمسة فعالة في اهياء التراث العربي . واشاد سموه بجهود الحكومسة

الاردنية للتهيئة لمؤتمر وزراء الثقافة العرب الاول والتسهيلات التسسى قدمتها من أجل انجاحه .

وكان في وداع سمو الوزير العمائي في مطار عمان السيد عننان أبو عوده وزير الاعلام ووكيل الوزارة وعدد من مدراء الدوائر الاعلامية والسفسي

ضريبة الدخل في النول العربية لتبنى

واضاف ان المواطن بالقدر الذي

ينال فيه حقوقه وينمنع بالخدمات

المامة التي تقدمها الدولة عليه أن

يقدم مقابل ذلك الشريبة التي تتحقق

على دخله وخاصة أنها توصــــف

بأعدل الضرائب لانها تؤخذ مسسن

المواطن حسيما يجنى ذلك من حسق

المواطن أن يطلب أتفاق ما ينفسع

وقال .. انه لنصبح العلاقــــة

صحيحة بين دانع الضريبة وجابيها يجب خلق الثقة بينهما واقتاع اللذي يدفع اته يؤدى التزاما بحق واقتاع الذي يجنى انه يلخذ بحق وعسدل لينفق بالنالي ما جنى بحق وعدل .

وأثسار الى ان التعديلات المتلاحقة

على القانون حققت مزيدا من الاعفاءات

والتسهيلات يقصد التخفيف علسسي

المكلفين ولتشمل الجميع . الا أن هذا

القانون رغم افضليته لا يخلو مسسن

الثغرات .. ويجب اعادة النظر فيه

وقال أن النهو الاقتصادي في البلد

يشجع على القول بأن النمو الضريبي

السنوي يجب أن لا يقل عن ١٥ بالله

وأن لا يقل ما يجبى هذا العام عن

وحضر الندوة التي دعت اليهسا

جمعية الاقتصاديين الاردنيين وعقدت في

مجمع النقابات الهنية محافظ الينك

المركزي وناثبه ووكيل وزارة الجمارك

ووكيل وزارة المصناعة ومدير داثرة

الاراضي وأمسين عام المجلس القومى

للتخطيط وعدد من المهتمين بالاقتصاد

من الجامعة الاردنية والبنك الركزي

ودائرة ضريبة الدخل واعضاء جمعية

لميناؤ آلعتية

السياحة والاثار والسيد مدير عسسام

السياحة مع السيد روبي من كبار

وكلاء السياحة الاسبان وفيلي رئيس

النادي الاسباني الرياضي للغطسس

نحت الماء المشاريع التي يتوليا القيام

بها لتشجيع حركة السياحة الى مدينة

العقبه وتطوير منشاتها وامكانياتهسا

السياهية وخاصة في مجال رياضة

الغطس تحت الماء التي يوفرهــــا

شاطىء العقبة لهواة هذه الرياضة .

وهن أبرز الإعمال المتى يقوم بها

السيدان روبع وفيلى الشجيع حركة

السياحة لمينة العقبه تنظيم رحسلات

سيأحية منظمة لمجموعات مسسسن

وقد قام المضيفان الاسبانيان بزيارة

لمنينة العقبه بدعوة من وزارة السياحة

والاثار ومؤسسة عاليه ــ الخطوط

الفطاسين الأسيان .

الجوية الملكية الارشية .

بحث السيد غالب بركات وزير

الإقتصانيين الاردنيين .

مرة أخرى .

١٥ مليون دينار .

. ----

---

\_ \_ \_ :-

ن<del>ـ</del> . ــ.

\_\_\_\_\_

----

.....

سندر عبرارا

ومسروش سيد

. . ~ ~ .\*

.....

200

---

, ----

المام شبدار

. . .

هذا القاتسون .

# 

وتطوير مؤسساتها المختلفة . يتحدث مساء أمس في ندوة هسول السياسة الفريبية في الاردن أن قانون ضريبة الدخل الاردني مثالي ويسأيسر العصر بكل احكامه وأقضل من أي قانون مماثل في دول كثيرة .. وقال . في المصلحة العامة .

تشكيلها هبدأ الالتقاء بالمواطن واطلاعه ومناقشته في كل ما يمسه النساح المجال أمامه للمشاركة في بناء الدولة

وأعان السيد النباس الذي كسان

ان اتجاهنا تولد في الجامعة العربية

جلسة في الساعة العاشرة من صباح امس في مدينة الحسين للشبيساب برئاسة سيادة الشريف فواز شسرف وقد فرغ الؤنمر في هذه الطسـة من مناقشة واقرار مشروع التوصيات التي عرضت عليه حول موضوعــات

وصرح سيادة الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب بأن الكوتهسر سوف يعقد جلسته الختامية صبساح قد حيث سيتم اعلان بيان عمسان الصادر عن وزراء الثقافة العسرب وتوصيات المؤتمر المنبثقة عن بيان عمـــان .

العرب ورؤساء الوفود العربية على ثقتهم بتنخابه رئيسا لهذا اللقساء العربى الثقاق ولتجاوبهم وتعاونهم البناء مما ادى الى نجاح المؤتمر .

وأعرب سيادة وزير الثقافية والشباب عن أعتزازه ببيان عمان وبالتوصيات الصادرة عن الرتمسر والتي تبت في اطار من التمــــاون

هذا وقد أقر المؤتمر في جلسسة أمس مشروع التوصيات الذي يشتمل على احدى عشرة توصية تشمل جميع ابحاث المؤتمر وتؤكد اثتهاج سياسات جديدة في تنظيم أجهزة الثقافة علىى مستوى البلد الواهد والتعساون التقافي بين جبيع الدول العربية . كما يشتمل على توصيات لحـــل

مشكلات تمويل المعمل الثقافي وايجاد تكامل بين عمل اجهزة الثقافة واحهزة التعليم والاعلام وتفسيق التشريعسات الثقائمة العربية واقامة تعاون ثقافي عربى في المجال الدولي يحقق ابراز وجه العرب الحضاري الى المانيم وانشاء مراكز ثقامية عربية في المارج والتعاون مع الجامعات والمؤسسات الثقافية العلبية الاجنبية وأبراز القيم الثقافية والمضارية للشعب الفلسطيني

الاهتمام بأتخاذ المزيد من خطسوات التنسيق والتكامل بين اجهزة الثقامة 

وقالت الدكتورة نجاح العطسسار السورية أن نتائج المؤتمر جيدة جدا من الناحية النظرية واننا نعلسق عليها أملا كبيرا .. لكن القضيــة الهامة جدا هي وضع التوهيـــات جدول الاعمال . موضع التنفيذ بحيث لا تبقى حبسرا على ورق . وأعربت الدكتورة العطار عيين

> تفاؤلها لنتائج المؤتمر وتمنت ان يخطط السادة الوزراء العرب السؤولين عن الشؤون الثقافية خطوات عملي لتحقيق الغاية من هذا المؤتمر وتنفيذ التوصيات المنازة التي اتخنوها وقال السيد عثمان سيد اهمد وزير الثقافة في الجمهورية الاسلاميـــة المورينانية ان نتائج المؤتمر كانت على مستوى المسؤولية والإيجابيسية وهي تؤكد أن هذا المؤتمر نجح تماما في تُحقيق الهدف الذي اقيم من أجله وأعرب عن أمله في ان تتوطـــد المعلاقات المثقافية الاردنية الموريتاتية وقال ـ ان موريتانيا نرحب بنوطيــد

وأشاد الوزير الوريتاني بجلالسة الملك الحسين وقال ان الإجراءات التي انخنتها حكومة جلالته ساهبت مساهبة

وقال النكتور يوسف شوقى عضو وغد جمهورية مصر العربية مدير عام هيئة الكتاب المري أن نتاثج المؤتمر كأتت رائعة جدا من وجهيها التطبيقي والقومي . لانها كلها قابلة للتطبيسق وتهدف الى خدمة الثقافة الإنسانية . كما التقي مندوب وكالة الانبساء الاردنية بجميع أعضاء الوفود العربية الذين أعربوا عن أرتياحهم لقسرارات لمؤتمر وشكرهم للحكومة لاردنيسة على استضافة هــــذا المؤتمر الاول وتوفي كافة التسهيلات لإنجاحه .

كما القى النكتور محى الدين مماير المدبر العام المنظمة العربية للتربية هامة لتفهم ابعاد السياسة الثقافيسة والثقافة والعلوم كلهة باسم المنظمة أعرب فيها عن سعادته باهتتاح المؤتمر الاول لوزراء الثقافة العرب في عمان

وأثماد بجهود الحكومة الارنسة

الهاشمية مساء أمس بوزراء الثقاقة العرب انذين يشاركون في اجتماعات مؤتمر وزراء المثقافة العسرب الإول الذي افتتع في عمان قبل ظهر أمس الاول وقد رحب جلالته بالسادة الوزراء وتمثى لهم التوذيق لتحقيق التعساون والتنسيق في المجال الثقافي العربي . واستعرض جلالته الوضع العربي الراهن وملامح المستقبل . كما شرح جلالته الدور الذي يضطلع به الاردن في الصمود والكفاح دفاعة عن الامسة العربية على خطوط المواجهة الامامية ودعا جلالة الحسين الدول العربية الى بدل كافة الجهود لدعم صمسود اخواننا في الضفة الغربية المتلية والعمل على مساعدتهم بشتى السبل وتقديم المون اللازم لهم للحفاظ على تراثهم العربي وابراز دورهم الثقافي. ثم أعرب وزراء الثقافة العرب عن

> المشتركين فيه . السلاط .

للوطن العربي .

شديد الى الدور الجديد الذي بدأ الملك الحسين على رعايته الكريسة بأبعاد الشاكل الثقاتية وضرورة بأفتاحه

النهضة بكل صورها في الجـــالات

ان وأجب العرب اليوم ان يحققوا نهضة ثقافية علبهم ن يحرروا عقولهم وبحندوا حوافز البنياء والمهسيل والمتقدم عليهم أن يحدثوا نهضــــة في كل أوجه حياتهم عليهم أن يصنعوا يتوجهوا نحو المنتقبل بثقة وبشجاعة انسانا جديدا .

الجديد القادر على الحرب والسلم القادر على بناء الصناعة وتطويسير الزراعة القادر على انتاج الإدبالرفيم ثقافية جذورها متينة في التاريــــــــــخ العالم العربي بأسره ان يخطط لتربية ثقافية جديدة تؤمن باللسسه وبالقيم الروحية الخالدة وتطلق حوافز الفكر الحر والبحث العلمي والتفتيش عسن لكمال ، وان التفاعل بين مختلسف بقاع الوطن العربى المثلة هنا اليوم عامل تفتيح لازهار الفكر والإبداع .. مثلما هو عامل تجميع وتثكي بوحدة

تحدر لينا جيلا بعد جيل منذ ان اصبح وليس أمام الوطن العربي اذا اراد ان الكريم ونصونه ونتشريه ونعتز به هو اطلاق لقوى العقل والروح لتصنع

مسؤولية مزدوجة وهى مسؤولية وضع وخلق الاثار الفنية الخالدة هو نهضة التراث وتسجيله ونشره وكتابته في وافاقها مفتوحة للمستقبل ، على هذان البرنامحان متكاملان ، وفيهما

ثم القى سمو السيد فهد ال سعيد وزير الاعلام والمثقافة في سلطفة عمان المستركين في المؤتمر شكر فيها جلالة

العظمى .. أمة واحدة .. وحضارة طريقا جديدا نحو المستقبل الا ان بركز واحدة .. ومجتمعا مترامي الاطراف على الانماء المثقاق بكل أوجهـــه ، يتعجر بالفكر والعام والفن والمثالية ، فالحضارة كل متكامل والنهضة الحقيقية هذا الناريخ الشنرك المجيد هو عماد نعنى اطلاق كل طاقات الخلق في المجتمع شخصيتنا القومية وحضارتنا المعاصرة لنتحقق للمجتمع نهضة اجتماعيسسة واجبنا الاول هو ان نحمي هذا التراث اقتصادية ثقافية ثماملة والإنماء الثقافي

وأجبنا الثاني ـ أيها الاخوة ـ هو الاقتصادية والادارية والمسكريــة ان نجدد ثقافتنا ونفتح لها النوافة والتنظيمية والاجتماعية واساس هذا والافاق ونغذيها بنيار العلم المعاصس كله هذا الاطلاق لقوى الإبداع وتحكيم العقل وبعث الطاقات المعنوية للامة ، فالثقافة النى لا نتجدد ولا تؤمن بالعقل هذه هي التهضة الثقافية .

نكبن بنور نهضتنا الحضارية المنشودة

شكر المؤتمرين للصين

العرب تحت رابة الرسالة التاريخية يصوب علاقته بالعالم ويشق لنفسه الحسين يلتقي بوزراء الثقافة

أن الذي يصنع انساننا العربسي لاستضافة الاردن للمؤتمر وللجهسسود التي بذلت لانجاح الرنمر وتسهيل مهمة علاقاتها الثقافية مع الاردن .

العرب الثقافية والعضارية . أرجو لمؤتمر وزراء الثقافــــــــ

العرب الاول كل نجاح وافتتحه بأطيب التمنيات لكم جميعا وللاخوة القسادة المرب الذين يمثلون بين ظهرانينـــا فلقد شهدت السنوات الإخرة تغيرا والله يوفقكم .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

كلمة نيابة عن وزراء الثقاقة العرب

القران والنراث العظيم الغني الذي الوطن العربي يكتبه لنفسه في العالم للهؤتير الاول لوزراء الثقافة العرب

التقى جلالة الملك المسين في

شكرهم وتقديرهم العميقين لجلالسلة الملك الحسين وللحكومة الاردنيسة

وحضر اللقاء سيادة الشريسيف عبدالحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد عامر خماش وزيسر فعالة في انجاح هذا المؤتمر .

> وقد اشاد السادة رؤساء الوفود المربية لؤتمر وزراء الثقافة العرب بالتوصيات التى أقرها المؤتمر أمس والتى ستعلن غدا ووصفوا هذه التوصيات بأتها رائعة وايجابية وبأن المؤتمر يعتبر من المؤتمرات العربيــة الناجحة . كما أشادوا بالحكومـــة الاردنية وبالإجراءات والتسهسلات التى اتخنتها لانجاح هذا المؤتمـــر وتمكينه من تحقيق اهدافه .

وقال الدكتور محمد عيده يمانسي وزير الاعلام في الملكة العربيسسة السعودية ان نتائج المؤتمر خطبوة

الاجتماع هو جدية العمل والوعسى وعن تغضل جلالة المك الصميمين

وقد عقد مؤنمر وزراء الثقافة العرب

وزيرة الثقافة في الجمهورية العربيسة وزير الثقافة والشباب رئيس المؤتمر .

واعرب سيادة الشريف شرف عسن شكره الكبير بأسم المؤتمر لجلالـــة الملك الحسين على رعايته الساميــة للمؤتمـــر .

كما اعرب عن شكره لوزراء الثقافة

العربي الكامل .

راسيي راسطه عيك

-

سے بر عار ا**متوانیا** 

عدد السنول ميها 🖟

أشيب والمقي الأوقع

المسومة البر الأميان

سدار غر المعرفة

Water on a sum ---

ند س ويزاؤه 🖦

The second second

المالية طهور

لدر السطار وقع

جي برن جي جي العام الماطلية Age grande .... - - - - - - - -\_ .... \_\_\_\_ -B 3 3 2 ....

10 mg 1 mg 1 mg 10 mg A 40 T 40 T e Applicant and a place of - -٠٠٠٠ منتها الوظ The rest of the same ام مضولة 📽 ع ----ت ند گر است مه ميسي الموليد لأ المراجية

----مد العرس كالملي الماد علية و مت مند بنید علی

The state of the s غرهل والمسدان

- حسوبه منفل مندلية الملية

يعتبر موضوع التنمية من أهمم المراضيع التي توليها الدول النامية بشكل خاص اهتمام كبح لرفــــع مستوى حياة شعوبها ودفع عجلسة النقدم الحضاري الى الامسسام . وحتى تثمر خطط التنمية وتبرز السي عيز الوجود لا بد لها من ركائــز علمية صحيحة . ففي هذا العصــر اصبحت التكنولوها والتنهية أهسران متلازمان . فالتنمية يجب ان يواكبها ساء القدرات العلمية والتكنولوجيا . والتكاولوجيا اصبحت حياة عقلبة ذات مقومات . وفي بحث هذا الموضوع لا بد من بحث دور العلم والتكنولوجيا فسي البلدان النامية ، ومنها الاردن . وهنا يأتى دور التخطيط السايسم

---

وقص الورد .

المناف المناسبين

وسناله فيوره ي داري

فيوس شا منز السب

مسو الوزير التعبيين بروا

فأنته يبغ المسبد عدسسدر

غاهر الإعلام السعوب نسس

ا تقالمه فيمو المدس

الليفي وغيان شاري

في الأسور ورز أسورت

الهجير في عيش حائد ال

المفط الإعلام المعارسي

THE REST WAS THE

ميان المسسب

المنتفقة بالمراش والمتزالية

كل بها معمد تعسب

المشاركة و ساء سب

يه ظيماني الدل بال

يُعِمَّةُ فِي أَكْرِينِ أَنْ فَأَمْرِي

بخريني يعقى وسدسد

مقلية وحميز بي ال

لي فول كليره . . حدر

----

مرطعة أهواكن أحسيرها

يورسمي بريد

المعاسدة المعاسدة

عقبريع العرصدات

which poster Jan

ترجمه وريري

المحاصر الأسسر

Times substill

ئى بىلى ھىسىدىدان

my marker house

فينهه في بعيث

بوطب سرت فبنن

المرتبر فحلالسب

وعقمه السلجسة

أوه فيهوذه المقامة

نهرد المعرسة مقر

Consult Sage 1

غونهم وبماريهسم

يربو المصاميسية

را عدان فعسن

ا اون کا مستور

. summer in

س ۾ خشيب

اله الشي حصن

مية نشيل هجج

---

رة اللقالمة المسي

. I have made a

ول المرب .

فوانساف خاسسا

A CONTRACTOR

و المنتهد و حوره

---

ليلة بمئون تعاني

رقي ومنز الرار

في البيانية

عيهية و العاري

witness \$15 to

---لبعب القصطس

نعاج القرسر .

و المعالم ا

سرت المسلح النساء

\_\_\_\_\_\_

- - :- بد ـ

عندا المناز عنج والاروء

سنده دار خروجو 🕶

 $\mathbb{A}_{A_{1}, A_{2}, A_{3}, A$ 

ران المالية المحارض في المحار

-----

للمناف والمناسبين ورسواوف

Maria de la compania del compania de la compania del la compania del compania de la compania de la compania de la compania del compania de la compania del compania del compania del la compania del com

" m; ~\_\_\_

S. 34

\_ اليالم

﴿ العلبا

· • - \_

· 1 50 -

أيستن ينحان

War on

المرياض معاملات

10 m

March on

The second of the second

\*\*\*\*

The second

I wish her had a

Section of the sectio

The second second

المويد عدال

٠.

,A ~..

 $w = p_{m-1}$ 

.- . . .

---.

- 1 --- . \_-

-----

لبحدد الاولويات والاهداف ويوصسل ألى أعنماد الخطط التنموية التـــي تعمل على الاسراع في عملية التنمية . فالتصنيع هو أهم مظهر في عملية التنمية الانتاجية ، وفي الدول النامية قد يكون من أهم دوافع الشروع به ، الى جانب الاعتبارات الاقتصاديــة ، الرغبة في الاعتماد على النفس . ونجارب الدول النامية في هذا الاتجاه تشير الى حالات بعضها ناجعية وبعضها غشلت . وهنا لا بـد من

التعرف على مقومات النجاح لتفادي

اتجاهات الخطأ فمن منطلق وضع معين وأمكاتيات معروفة ، تتلخص مهام الدول النامية في تحريك عجلة التصنيع والعمل على تسارعها في أطار استراتيجية طويلة الامد .. وهنا يأتي دور الحكمنــة والمعرفة في اتخاذ القرارات ومسدى وتتفاوت الدول النامية في وعيها لهذه الاعتبارات ومدى انجازات هذه الخطط ان وجنت .

والتكنولوجيا بعملية التصنيع والتطور الاقتصادي الناجح لا بد من عسرض الملاحظات التي تبدو للكثير مسسسن المسؤولين في الدول القامية غير مهمة ان دور العلم والتكاولوجيا اصبسح من أهم مميزات عصرنا الحاضمير ، والنكثولوجيا اصبحت طريقة حياة ، وعقلية ذات مقومات قوية وراسخة . فهى أولا تعنى خلق البنية الذاتيــة التي تدير عملية الإنتاج وبأقل اعتماد ممكن على معارف الغر ممن لا ينتمون لنفس الامة فهى لا تعنى استطاعتنا ان نشتري جميع مقومات الحضسارة العصرية من لوازم استهلاكية وتجهيزات ومعدات وانشاءات من الخارج دون ان يكون للانتاج المحلى والقسيدرات والمسارف المطيسة الدور الاكبسر. ان لم یکن الدور کله . وهی تعنی ان يكون اهتمام القوى الاقتصاديــة الحرة في بناء قدرات محلية أكثر من اهتمامها في تمثيل الاجنبي والمصول على امتيازات تمثيلية . وهي أكثر من مجرد قيام صناعات متقرقة هنا وهناك تقوم على توفر المواد الخام ، واستفلال بعض الموارد الطبيعية رغم ضرورة وأهمية مثل هذه المشاريع . والتكنولوجيا كعقلية ، لهــا في الادارة كما لها في بناء الفكرية الانتاجية فهي تقوم على التنظيم والمشاركة في آسناد الصلاحيات ونحمل السؤوليات والادارة تقيم من خلال التنائيج .

فاذا لم يكن طه حسين سياسيا .. ادًا لم يكن فيلسوفا ... فما هــو طه حسين الموقف ؟ تعد مصر ، بحكم ظروف تطورها التاريخي ، في العصر الحديـــــث ونجاحه منذ مطلع القرن التاسع عشر القطر العربى الذى قامت فيه أول محاولة أبناء دولة مستقلة ونقصد

مجلس ادارتها . وهذا أمر غي مقبول في العقلية العلمية التكنولوجية .

وكعقلية يؤتى من خلائها مفاهيسم وأسس راسخة هناك الالتزام بما يمكن ان نسميه بالخلق المتكنولوجي . واحد مظاهر الالتزام بحد ادنى من الجودة عند تصريف أمور الخدمات بشكل عام فمثلا عند شق طريق معين . فاتــه مهما كاثت المواصفات التي وضعت فيجب أن يكون عرفا ملزما بأن هذه الطريق حال اثنهائها بجب ان تبقى صائحة وسليمة دون أية صياثة لعدد ادنى من السنن ويجب النزام الجهات المتفذة بها يترتب عليه الاخلال بهثل هذه المبادئء مهما طالت المسدة بعد التنفيذ وعلى الرغم من جميع نقارير لجان الاستلام وغير ذلك والتحفظات القانونية التي كثيرا ما يقصد بهــــا المتحايل على المرف أو القائـــون نفسه ، غفى البلاد المتقدمة يضمن ذلك العديد من العابع والمواصفات التي توجب الزام الجميع منها بالحد الادنى منها . وهي بذلك تدرجت الى مرتبة

العرض . وتركزت لتصبح احد مظاهر

الخلق التكنولوجي . أما في كثير من

البلدان النامية فليس هناك معايسي

نشير الى العديد من مجالس ادارات أو مقاييس مازمة . وما يعمسل به المؤسسات والشركات التي نتمثل بها كعرف هو مجرد اجتهادات تنظــــم الحكومة عن طريق ممثلين كثيرا منهم لا صحتها تبعا لتدرج مراكز الضغط والنفسسود . يعرفون عن طبيعة مهامهم شيئا . وهم عادة ملتزمون بولاثهم لدوائرهم أما دور التكنولوجيا ومنطلباتها الحكومية أكثر من ولاثهم لمصلحة المؤسسة أو الشركة التي هـــم في

في عملية التصنيع فيتمثل في اتبساع الاساليب العلمية الحديثة في معالجة المشاكل لزيادة القدرة الانتاجيسسة ونحسين الكفاءة في مستوى الخدمات وأدخال وتقبل ما من شاته زيسادة القدرة الذانبة لتحرير المجتمع مسسن مظاهر التخلف . من خبرات الدول المتقدمة لعدد

ليس قليل من الدول النامية تقـــرر يما لا يدع الشك بأن التنميـــــة الإقتصادية في الدول الناهية يجب ان تسع معها وبنفس الوقت تنمية قدرانها العملية والتكنولوجية ، وهذا يعنسي ان التخطيط لوضع استراتيجية التطور والتنبية ستشيئ ، وكلحد عنامرها الهامة اهتمام الدولة وتكريسها لتنمية عمليات البحوث العلمية والتكنولوجية الموجهة لاغراض التنمية . وهــذا يتمثل في انشاء مؤسسات للبحسث العلمى والتكلولوجي وتوجيه خطسط عملها لخدمة التنمية والحاجسة لهذه المؤسسات تنبع من فهم طبيعـــة التصنيع ومتطلباته في عصرنا الحديث والبحث العلمي مرتبط بعمليسة التصنيع والتصنيع عملية ديناميكية

وخاصة من يتمتع بثقة اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي ومن يخطط للسياسة الخارجية الاسرائيلية السى 

بها المسؤول ؟



ولا نقف هذه المغالطات والمهانرات عند هذا الحد حتى بخرج الناطسق الرسمي الاسرائيلي بأخبار ملفقسة لا اساس لها من الصحة عـــــن الاوضاع الامنية في اسرائيل قسررت بناء عليها رابطة الصحفين ومراسلي الصحف الاجنبية في اسرائيسل عدم اعتماد أو تصديق هذه الاخبـــــار

هذه المفالطات والمهاترات التسي اعتبدها قادة العدو الاسرائيلي بقيت حوالي ربع قرن من الزمن غيمة تحجب عن أعين الصحفيين الاجانب ومراسلي وكالات الانباء رؤية الواقع الصحيح لقد حاول قادة اسرائبل اخفاء الحقيقة ولكن الحقيقة ظهرت بالرغم من النكتم والدرية التي احاطنها بها اسرائيل .

فها هي درجة تلك الثقة التي ينمتسع



والتصريحات .

تعودنا ان نعارض حبا في الوصول الى نتحة ، تعودناً انُ ننتقد حياً في النقد لا حبا في التقويم الصحيح واظه الحانيات الموضوع وسلبياته. فالمعارضة لا تعنى أبدأ وجهة نظر مفايرة لوجهة أخرى فقط بل هي وجهة نظر مبنية على أسس موضوعية وادلة ووقائع حتى تكون وجهة نظر هادفة -ذات هدف معن وليس الهدف هم المعارضة الأحل المعارضة أما النقد كما هو مفهوم عند معظم الناس هو التشبهجُ وبيأن العيوب . ونكن مفهوم النقد ليسهذا اطلاقا والنقد لم یکن ذما او مدحا ، انما هو اساوب تمحيص ودراسة لاي موضوع كان لاظهار العيوب والمزايآ وبالتالي الوصول الي نتيجة مثمرة من وراء عمليسة النقد لاختيار الاحسن والاسلم وعملية النقد والمعارضة تتبح للفرد محال النقاش وابداء الرأي وخلق جو يسوده تبادل الإرآء والاخسسة والعطسساء للوصول الى الغرض المنشود

حاول دائما أن تفهم وجهات نظر الاخرين وان تبدى رايك على اساس من الموضوعية والمقلانية كي تقنع الاخريسن

تحتاج الى الاستمرار في النطويــــر

ونقصد بذلك بطبيعة الحال . حكــم محمد على ايضا . كما انه في مصــر أسس هديثة ونقصد بهذه الحدائسة ولن نتحدث عن طه حسين الكاتب تنظيم الدولة واجهزتها واقامة جيش وطنى والاهتمام بالشروط الاجتماعية والباحث والاديب ، فهذه المسألة قد والاقتصادية والثقافية في الوقبيست نعني المستغلين بشؤون الادب العربي الذى كاتت فيه اقطار المشرق العربي المعاصر . كما لن نتحدث عن طسمه

المغر بالعربي تخضع للاحتسسلال الاستعماري المباشر . من هذا النطلق كانت علمانيـــة طه حسين ثورة على الفكر الإسلفي . لقد كاتت اليقظة الادبية في نهايــــة القرن الماضي . احياء للنراث الادبي نوعا من العودة الى استكماله دون تمحيص . وجاء طه حسين ليمحص بفكر نقدي لا يطهأن الى الحقائسيق العربية الا مع طه حسين ، انـــه الا اذا كان عليها ثمة رهان . وكان اللبيرالي أو الديمقراطي وما يمكن ان لا بد لمثل هذا الفكر الذي يتحصدي نسميه فلسنيا النزعة العقلانية ، على المسلمات السائدة من أن يواجـــه الرغم من أن طه حسين لم يكـــن بالهجوم من الفكر المتقليدي السائسد سياسيا الا بمقدار ما يفرضه الفكر الذي لا يقبل الا الاحادية والاحاديسة الاستبدادية ، وبذلك سجل الفكـــر الليبرالي من مواقف سياسية كما انه لم يكن فيلسوفا الا بمقدار ما تفرضه العربى المعاصر في شخص طه حسين موقفا ثوريا على الرغم من ان هذا

خاضعة للحكم العثماني المباشير ،

وفي الوقت الذي كانت فيه اقطـــار

غير أن ثورة طله حسين العلماتية كما نجلت في دراسته عن الشعــــر الجاهلي اذا كانت قد انتهت بتراجعه الظاهري أمام شدة وطأة الهجوم عليه الذي تحول الى معركة قانونيــة أمام القضاء ومعركة ثقافية مسع خصومه من السلفيين والتراثيين الا ان فكر طه حسين الليبرالي لم يتراجع بل ظل يتابع مسرته الى الامام ، لقد اخذت هذه الليبرالية تتجه نحو الفكر الإجمناعي . وتجلت في ما يمكن

الموقف لم ينجاوز حدود مسألـــة

ان نسبيه نزعته الغربية . لقد كاثت الشكلة الرئيسية التي فرضت تفسها على المتقفين العسسرب الاواثل وما نزال فاثمة الى اليسوم هى مسألة نحيث المجتمعات العربية وعقدة هذه المشكلة هي مسألة التراث هل نعتبره نقطة البداية فسييي النحديث ، أي هل ننطلق من القيــم الاساسية التي يطرحها ونحاول تحيث المجتمعات العربية في ضوء جديــــد

لهذه القيم ؟

الاتجاه التراثي أو السلفي أم هــل نسمى لايجاد صيغة للتوفيق بسيئ التراث وبين المداثة . وهذا هو اتجاه اخر أو الاتجاه

أم يحب إن نقطع الصلة بهسنا التراث وقيمه وننطلق مع قيم جديدة تماما كما يطرحها العصر أو كمسا يطرحها النطور التاريخي ؟

من بواكب تصريحات قادة العدو الاسرائيلي يلاحظ عدة مفالطسسات

ومهاترات تحصل فيها . ففي القترة

الاخرة هدث التضارب المناد بسين

ايفال الون نائب رئيس السوزراء

وزير الخارجية الإسرائيلي ومديـــر

الاستخبارات العسكرية الاسرائيليسة

فخرج علينا ايغال الون بتصريحات

مبهرجه في الاسبوع الماضي كللهسسا

بالقول ان اسرائيل على استعداد

للانسحاب من قطاع غزة المحسل

معتمدا في قوله على ان اسرائيسل

لا تستطيع غم القطاع لوجود حوالي

... الف عربي فيه ولم تكد نرى هذه

المتصريحات النورحتى اطلق مديسر

الاستخبارات الاسرائيلي قذيفة افرقت

تصريحات الون من كل مضمونهـــــا

وكعادة قادة العدو أعرب مديسسر

الاستخبارات عن وجهة نظر اسرائيل

في المحافظة على حدود امنة يدخــل

القطاع في ضبئها . ولم نعد ولم نتعود

معرفة من يمثل الوجهة الصحيصــة

لنظرة اسرائيل الامنية هــــل هو

ايغال المون أم مدير الاستخبــــارات

العسكرية . حتى الاسرائيلين انفسهم

لم يعرفوا ذلك ووصلت درجة المقالطات

والمهاترات الى ان يفقدوا الثقسة

بقفسهم حيث يطالب وزير العسدل

الاسرائيلي بعرض عند من المسؤولين

الاسرائيلين في الجهاز الحكومي وعلى

الاخص مدير مكتب رثيس السوزراء

ومدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية

على جهاز كشف الكذب بشأن افشاء

سر وثبقة بالغة السرية .

فاذا اطلقنا على الانجاه الاول اسم الاتجاه التراثي السلقى فان الاتحاه الثاني هو ليبرالي أما الاتجاه الثالث فهو ما يمكن أن يسمى بالاتجاه الثوري استئادا الى هذه الإنجاهات الثلاثة

أين يمكن ان نصنف طه حسين ؟

لا ريب أن فكر طه حسسين على الرغم من تطوراته المختلفة يظـــل في اساسه فكرا ليبراليا . ولقد ظل الفكر الاجتماعي عند طه حسين ليبراليا في جوهره على الرغم من تبدل اطاره العام وانتقاله من الاطار المسرى الضيق الى الاطار العربي الاوسع .

ان جدارة طه حسين الحقيقيســة لا يمكن ان تقتصر على جذرية موقفه اللبيرالي من مسألة النقافة العربيسة في مواجهة السلفيين والتراثيين . ان جدارته الحقيقية هي في ممارساتـــه ومواقفه العلمية أي في الاصلاحات التي قام بها من خلال مناسبة الرسمية الني تقلدهـــا .



تنعى القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية وفسسساة الرائد المتقاعد عيد عيد مفرح قاقيش الذى وانته المنية يسوم 1147-17-11 انا لله وانا اليه راجعون

تآل أربك شارون رئيسس حركسة \_ شالوم تسيون \_

طلبــــة المدرسة الثانوية في نتانيا انه يقترح على عرب أسرائيسل فلسطينيون اختيار احدى ثلاث طرق وهي : اما المواطنية المنساوية الحقوق والواجبات بما في ذلك التجنيد في الجيشي الاسرائيلي او التنسازل عن الجنسية الاسرائيلية والتنازل عن حق النصويت مع أمكانية البقاء في اسرائيل كمقيمسين وليس كمواطنين أصليين أو أختيار الطريقة الثالثة وهسى طريق البجرة . • **\*** •

قال موشيه شمسير رئيس شديكة فينني اسرائيككك في مقابلة اذاعية أن الشرك تصنع صفائح عازلة للطائرات المقاتلة الآب البلية أفه أ الصفائح تركب داخل احبرة القيادة والمحركات والسرادار واجهزة الطائرة الاخرى . وقد أستخدمت هذه الصفائيية ايضا في المركبة الفضائيية فيكنج - ١-٦ - الني هبطت على سطح المريح . وتنميسز هذه السفآئم التتبتة بالماغظة على استمرآر درجية الحرارة بشكل مناسب في الطائرة .

في الاشمير التلاثة الاولى من العام الحالى ومسل عــــــ العاطلين عن العمل في اسر اثيل الى ٧} الف شخص وهــــم يشكلون ١٤ من مجموع القوة العاملة في القطاع المنسى. وكان عدد العاطلين في نفــَـــــــ الفترة من العام الماضي ٣٧ الف شكلوا ٢ر٣/ من مجموع التوة العاملة في القطاع المنسى في

مقابل ٦٠،٦٪ يعيشون قسي المدن . أما في القرى العربية فيعيش حوالي ١٠٪ مقابـــل الكيبوتسات غيعيش ٢٦٦٪ من البيود في اسرائيل متابك ٤/ يعيشون في المستوطنات بمأ في ذلــــك المستوطنات التعاونية . هذه الاحصائيسة اخذت من عام ۱۹۷۴ . اذ مستوطنة ومستوطنة تعاونية يعيش بيا ١٣٥ الك نسسة تقريباً . مقابل ٢٣٧ كيبونس

يعيش بنا ٩٤ الف نسســـة

• × •

ذكرت أوساط متربة السي رئيس الحكومة اسحق رابسين أن رأى أيغال الون وزيسسر الخارجية بأنه يجب التنازلعن مدينه خزه في نطاق انفاتيسة سلام هو رأی شخصی . وبعد هذه النصريحسسات اونسحت أوساط متربة الى وزير الخارجية ايفال الون أن وزير الخارجية لم يقصد تطاء غزة خامل بل تصد مدينة غزه وضواحيها وأن المدون نغسه غير الان رأيه بالنسبة الـــ التنازل عن مدينة غرد وذاك العد أن نم نخفف عدد سكان مدينة غزه والذي ببلغ عدده ٣٠٠ أك نسمة الى مديسة العريش والضفة الغربية

اذكرت صديفة بوستنجلوب الامريكية بأن اسرانيسسال قد الغاء منقة بيعبا د١٧٥ دبابة أمريكية الصنع من طراز ١٠٠٠ كانت الم اليل قد أوصت عليها لدى الولايات المنحدة والسما-لبا بدلا من ذلك ماسنفسداً .. المبالغ التي دنعتبا مستحسا متامل هذه الدمامات .

ولتوضيح مدى ارتباط العلـــــم - سو ش فتنفيت الراجاني فتويدهما المحارب المستروري فترة وجيزة ، بعد أن أضاءت عمرا المراجع فالمقيال مديدا ... هذه النقطة هي الدكتور ر -- -- بن بنروب طــه حسين . ارا با خشر عشر وس الراز يستقايد

هسين الانسان الذي خرج من اعماق ريف مصر فقع ا محروما من نعمسية البصر فاستطاع بارادة خارقــة ان يكون منارة لاجبال من المثقنيين . وسنهاول ان نتحبث عنه هــــو طه حسسين الموقف والظاهرة والمؤثر على أتجاه من أتجاهات الفكر العربي المعاصر . اتجاه بدأ مع المثقفيين العرب الاواثل في القرن الماضي 6 ولم يقدر له أن يلْحُدُ أَبِعَادُهُ فِي الثقافة ما يمكن ان نسبيه سياسيا ، الفكر العقلانية من مواقف فكرية .

وعن طريق أدارات في مستواها مسن الالتزام والوعى لمهامها وظعروف اعمالها وقد تكون هذه النقطة أكبر عقبة تواجهها الدول النامية لبلسوغ اهداف خططها التنموية . وفي الاردن

# مخيطة هيلتـون للتقسيط

عمان ــ بجانب المسجـــدالحسيني الكبع ــ اول شارع اللك طلال \_ عمارة حسونه مقابل صبطية المبنــه .

بذلك حكم محمد على . كما كانسست نعاني من مثل هذه العقبات , وقد

لاصحابها جعري وابو سنينة

حبث اعدت اجود انسواعالاجواخ الانجليزية والترفسيرا والترجال للبدلات والبنطلونات بالاضامة الى الخياطة بايدى امهـر الخياطـين وياحدث الموديـــلات .

للرجال والسيدات

مصر أول قطر عربي هاول ان يوسع في تاريخ الفكر العربي المعاصر هذا هو أحد هذه الاتجاهات ، وهو حدوده لتشمل اقطار عربية اخرى . نقطة مضيئة ، قدر لها ان تنطفيء منذ

والتحسين والابتكار .







بسم الله الرحمن الرحيم

« رينا اننا سمعنا مناديا ينادي للأيمان ان أمنوا بربكم غآمنا رينا فأغفر لنا ننوينسأ وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مت الابرار \* ربنا وأتنا ما وعدتناً على رساك ولا تخزنا يسوم القيامة انك لا تخلف الميعاد 3 فاستجاب لهم ربهم أني لا أضيع عمل عامل منكم من نكر أو انتى بعضكم من بعســض فالنين هاجــروا وأخرجوا من ديارهم وأوذوا في سبيلـــــى وقاتلوا وقتلوا لاكفسرن عنهم سيئاتهم ولادخلنهم جنات تجري من تحتها الانهار توايا من عند الله والله عند حسن الثواب »

صدق الله العظيم

سورة آل عمران ۱۹۳ـ۱۹۰

وفي عرفات في هذا الكان الفسيح . لا ترى الا عبادا بينهلون الى الله . هنا انبحى كل شيء . وزالت كـــل اثار الدنيا ومعالمها . هنا كانت قلوب تبتهل الى السماء . ونفوس تصبح ون أعواقها \_ يا رب \_ وعيــون مليئة بالدموع . حتى عيون الرجال الذين ربما واجهوا أقسى المواقسف في الحياة دون أن تنزل من عيونهم دمعة واحدة .. كانوا هناك جميعـا وجوههم قد بللتها النموع وهــــم

يزيد في ثوابهم في هذه الرحلة ..

يدعون ويبتهلون ويطلبون . وحينما

بنظر الواحد من هذه الكتل حوله . وحيثما يقع نظره تكون هناك دموع . وحيثما النقطت أذنه صيحات تتجه الى السماء . لعل الله يجيب لعسل الله يرضى . لعل الله يغفسسر . فيا رب هؤلاء عبادك الفقراء اليك

ولتكون مركزا للدعوة اليه بالحكمسة عليه وسلم وهو متوسد ببردة وهو ق والموعظة المحسنة الى الجزيرة العربية ظل الكعبة ، وقد لقينًا من المشركين

> قد كان من قبلكم يمشط بالمشاط الحديد من ابواب نشر الدعوة الاسلاميسة ما دون عظامه من قحم وعصب ، ما يصرفه ذلك عن دينه ويوضيع المتشار على مفرق رأسه فيشق باثنين ما يصرفه ذلك عن ديثه وليتمن الله هذا الامر هني يسي الراكـــب من صنعاء الى حضرموت ما يخاف الا الله عز وجل والذئب على غنمه ولكنكسم تستعجلون . . وزاد الايذاء والرسول لا يقدر على ان يمنع اصحابــــه مما هم فيه من البلاء بل تركهم لايمانهم ومدى تحملهم وقال لهم لسو خرجتم الى ارض الحبشة فان بها ملكا لا يظلم عنده أحد وهي أرض صدق حتى يجعل الله لكم مخرجا . وفرجا الكفار يقاطعون المتاجر المسلم واذا

مما انتم فيه ، وقد هاجر اليهـــا الصحابة هجرنسن وبعد ثلاث عشرة سنة من الإقامة بمكة نحت مطسارق التعذيب والوعيد والتهديد اذن الله لرسوله بالهجرة الى الدينة التورة ليجد الاسلام فيها قاعدة ينتشر منها ،

رضى الله عنهما قال : قال رجل : يا رسول الله ، أي الهجرة أغضل ؟ قال : ان تهجر ما كره ربك 4 وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

الهجرة هجرتان : هجرة الحاضر ، وهجرة البادي . فاما البادي فيجيب اذا دعي ، ويطبع اذا أمر . وأما الحاضر فهو أعظمهما بلية ، واعظمهما

أجـــرا . اخرجه النسائى وهو حديث

عن أنس بن مائك رضى اللــه عنه قال ، قال أبو بكر : نظرت الى اقدام المشركين ونعن في الفسار وهم على رؤوسنا فقلت يا رسول الله لو أن أهدهم نظر الى قدميه ايصرنا تحت قدمیه ، فقال : یا ایا یکر ٤ ما ظنك بأثنين الله ثالثهما .

اخرجه البخاري ومسلم المضر والملاح والسبو والرفعة .

المتوكلون عليك .. وائقف قليلا عند هذه الكلهة هل نحن نتوكل على الله حقا ؟ ان الله الذي خلق هذا الكسون

بنتي الناس من كل بقاع الارض ويلتقون في بقعة طاهرة يلتمسون رضا الله ورضوانه . يخرجون ما فسي

القلوب ويفسلون ما في النفوس .ويطلبون العفو والمغفرة . كنسسللا تنتهي من البشر حملتهم عشسرات

الالوف من السيارات . بينما يأتسي الوف منهم سائرين على الاقدام من حكة الى عرفات . عسى اللسه أن

قد وضع له قوانين وسننا لا تتبدل ولا تتفي . وجهده القوانين التسيي أوضحها الله في كتابه تسي الننيا والعلم . ولنتكلم عن ذلك .. انها يزيد من قدرتنا على مهم قدرة الله وقوانينه . لان العلم انما يكتشف القوانين التي وضعها الله في هـــده الارض . فالعلم مثلا لم يستحسدت شيئا ولم يضف شيئا الى الهسواء الذي بحيط بهذه الارض . أن كثافة الهواء وخصائصه وكل شيء عنسسه موجود ومخلوق منذ الازل .. والعلم لم يفير هواء الكرة الارضية ويسأت بهواء جديد . ولكن هذا العلــــ

ثبر الى العالم كله .

وخرج الرسول من مكة وتلفست

اليها بعينه وقلبه وناجاها وهو خارج

بقوله ــ والله اني لاخرج منك واني

لاعلم أنك أحب بلاد الله الى الله

وأكرمها على الله تعالى ولولا أهلك

وانتقل الرسول الى المدينة التورة

لتكون الهجرة المنعطف الكيع فسيي

تاريخ الاسلام ، رسمه على الارضى

وعلى وجه الزمان محمد صلوات الله

عليه في نفر من اصحابه بدأ يـــوم

الخميس الاول من ربيع الاول عهام

تلاثة وخمسين من بعثته لتظل أثرا بارزا

عند من أستقرت في نفوسهم واطمأتت

قلوبهم وعاش الانصار والمهاجسرون

عيشة الاسرة الواحدة يشاطرونهسم

أرضهم وأموالهم أخوة عزت نظائرها

على الايام وكان عليه السلام يحثهم

على الحرص على الموت في المينـــة

لانها احتضنت الدعوة والمهاجرين .

والهجرة مع شرفها وعظم قدرها

عند الله لا تحمى صاحبها أن أصاب

حدا من حدود الله ولا تجلب له نفعا

ان قعد عن السعى اليه ، فليس من

حق المهاجر أن يقول أنا مهاجر من

أرضى وكفى ، فالهجرة انما تكـــون

بالقلب الى الله فلا يصيب حرامــا

ولا فضل للمهاجر على غيره الابتقوى

الله وصالح العمل وهجرة السوء التي

تكون الرغبة النفسية ماثلة اليه وهكذا

تحولت النفوس البشرية للصحابة الى

وكان من دروس الهجــــرة اللهة

الاسلامية ان صدعت بالحق ومواجهة

الظلم وسارت على درب الهـــدى

ومسكت زمام الخير بيديها لتوجهه

الى قوة ظاهرة عادلة ونعلى منارات

المرفة ، وترسخ قواعد الإيمان ،

وتمفي بالتاريخ الاسلامي تحسيرر

الناس مسن عبادة بعضهم بعضا ،

وتمسح الام البشر برفق بيد السماء .

ومن الهجرة كان المسلمون الاواثل

قد انشاوا دولة مؤسسة على حب

الله والتقوى والنضامن الانسانسيي

بما يكفل للفرد والجماعة في علاقتهم

بربهم وعلاقتهم ببعضهم الخصي ،

تهديهم من حرتهم وتدفعهم الى طريق

الله خالصة .

اهْرجوني منك ما خرجت ــ .

فانها تصل بنا الى نتائج محددة . ولكن الإنسان لم يخترع مسادة جِديدة جاء بها من خارج هذه الارض . أو أوجدها من العدم . انها استخدم ما هو موجود فعلا . ما منحه الله له من عمل ومن مادة ليصل السي هذه النتائج التي نراها اليـــوم . وسنرى أكثر منها في المستقبل . وكل ما سيحدث هو عملية اكتشاف ١١ هو موجود فعلا من خصائص مخلوقة ق الارض ، كالجاذبية وحساباتهـــا والكهرباء وقوتها . هذه كلها خصائص

استطاع ان يكتشف من خصائص الهواء

ما يجعل طيران الانسان ممكنــــا ،

واستطاع ان يكتشف من خصائسص

مواد الارض التي خلقها الله ما جعل

الوصول الى القهر مهكنا . وربيا

ما معنى نلك . معناه ان اللــه

الوصول آلى كواكب اخرى .

موجودة منذ الإزل . كيف تبت هذه الاكتشافات وهــذا التقدم بالعقل البشري الذي خلقه الله . والذي لم يستطع العلم أن يصل الى اسراره حتى الان ..

والقران يمجد العقل في اكثر من موضع . وهو يصف الكفار بانهــم قوم لا يعقلون لان العقل مرتفع الى مرتبة الإنسان .

ولتنطلق بعد ثلك الى التطقية التالية : اذا كانت الأرض تحكيها القوانين قد وضعها الله لنا في كتابه. فلماذا نبتعد عنها ؟

نقطة بسيطة من منات الامثلة . قبل أن نمضى في الطريق . قال الله تعالى : \_ وأن ليس للانسان الا ما سعى ــ . وقال جل جلالــه : فامشوا في مناكبها ... ما معنـــي ذلك . معناه أن الله سبحانه وتعالى قضى بأن الانسان لا بصل الاللا سعى اليه فعلا ، لما يعمل من اجله ، وأن الانسان يجب أن يسمى . بسل ان الله ضرب لنا مثلا أكبر فسيي الاسلام نفسه . في نشر دينسه وعلو

كأن من المكن وكأن الله يستطيع جلت قدرته ان ينتشر دينه دون اي مجهود من البشر . ولو شاعت قدرته لنصر النبى وأصحابه دون أن يحركوا ساكفا أو يقوموا بأي مجهـــود . ولكن الله سيحانه وتعالى في نصرة دبنه قد طبق قواتينه التي وضعهسا وفرض على المسلمين الجهاد في سبيل اعلاء كلمته ليجزيهم عليه . وقاتــل السلمون وحاربوا وقاتل رسول الله وحارب . لينتصر دين الله ويعلو . كان هناك جهاد يملأه الإيمــــان وتملأه القوة . ويملؤه عدم الخوف من أي شيء الا الله .

والمتواكل . وان الاسلام لا يدعسوا الى التواكل وعدم السعى . ذلك أن السمى والعمل مطلوبان ومنصوصس عليهما . ولكن المتوكل على الله يأتي من أن تحس حقيقة وبايمان خالص . باقك ما دمت سنتبع قوانين الله فان الله سينصرك . وسيكون معسك وسيأخذ بيدك وسيكلل سعيك بالنجاح وان ما ستصل اليه سيكون بمقدار اخلاصك وايماتك وسعيك وقسسوة عزيمتك .. بل ان الصبر الذي يأتي مع الايمان ليس نوعا من الاستسلام

وهنا يأتى الفرق الكبير بين المتوكل

يمكن الانسان خطوة خطوة من أن يكتشف خصائص هسسده الإرض ولكنه نوع من قوة العزيمة الشديدة ويستخبمها لفائدته وتقدمه . لان الله التي تعلو فوق كل شيء . التجعلك سبحانه ونعالى سخر الارض للانسان رغم كل الظروف صابرا لا تستسلم خلقها له وجعله أعلى المخلوقسسات وانها تتحمل حتى تصل الى هدفك . فيها بالعقل الذي منحه أياه . وجعله يسيطر على كل شيء فيها بالتدريج . هذه هي حقيقة الايمان . السعي كل هذه الإختراعات وكل هذا التقدم والعمل بكل قوة . والاحتمال العلبى هو خصائص موجودة فــــي والارتفاع فوق الاحداث مهما تكن . الارض فعلا . هو مواد وقوانـــين بالصبر حتى تصل الى ما تريسد .. موجودة ادا اضيفت الى بعضها البعض . او استخدمت بطريقة معينة ان هذه الملاين التي نحج الـــــى

البقعة الطاهرة . تذهب لتسمي وتطلب رحمة الله . جامت تنتقسل من مكان الى أخر في مناسك الحسج وهي لا تقول: اللهم اغتج لنا ابواب السماء دون ان نفعل نحن شيئا . ولكفها تقول:

اللهم ساعدنا على طاعتك ووفقتا فيما نعمل . وقدًا مِن ان يخطف منا زيف البنيا حقيقة الإخرة .

جامت وهي تعرف وتعلم أن قوأتين الله تقول: ين ليس للانسان إلا ما سعى . . وانه بقدر العزم والقوة والصبر وعدم الاستسلام يكون الجزاء في الدنيا والإخرة .

حابت مصبقة لقول الله تعالى : \_ أن الله لا يفي ما يقوم حتى يغيروا ما بانفسهم ــ .

فاذا لم تبدأ أنت بتغيير مسا في نفسك . فلا تنتظر أن يتفي هالسك لان ذلك مخالف لقوانين اللسه .. وكثلك الامة لا يتقي حالها للافضل ولا تحقق النصر . الا أذا أرادت الارتقاء والنصر ــ وما النصر الا من عند الله ـ .

والسلام وصاحبه الصديسق قد خططا لنجاح هجرته تخطيطا دقيقا اذ اتجه الى جهة الجنوب الشرقي من مكة وفي طريق غير مطروق ليظلل الاعداء من الشركين الذين سيتعقبونه ويلجأ الى غار ثور ، ويمكث به ثلاثـــة أيام .. حتى يهدا طلب الباحثين عنه ، فاعتبد على السرية الكاملية ولقد تعاون في الاعداد لها والمساركة فيها رجال ونساء وشباب وفتيات من السلمين ، فجاءت الهجرة مسورة تطبيقية للايمان واشرف الكلمــة ، كان من بينهم الغني والنقي ، القرشي وغير القرشي ، يجمعهم الاصرار على المتنفيذ وبعد ان صاروا اعلام هداية ترقرف بالرحمة والقوة نوق هضساب معلى بن ابي طالب كلف ان يبيت في غراش الرسول عليه الصللة والسلام ليوهم الاعداء ان الرسسول ما يزال راقدا في بيته واختم لهـده المهمة لان دخوله بيست الرسول لا بلفت نظرهم فهو أبن عمه وهبيبه ، وعبدالله بن ابی بکر بقــــی وسط





النائب الشهيد

محمودتمر محمودابو الرب ١٩٣٤ في بلدة قباطيه / جنين وترعرع في تلك البلدة الزراعية وعاش مأساة النكبة متمسلا صور الالام والتشريد التسسي رافقت ابناء أمته وطردهم من ديارهم • على أثر ذلك أنسر الالتحاق في سلك القـــوات المسلحة الاردنية وكان نلسك بتاریخ ۱۱–۳–۱۹۵۳

🍙 لَقَد كان شهيننا جنديـ شابا يحمل من معانى الشجاعة والاقدام والشعور بطهير ألرسالة ما جعله يمضى فـــى سنى خدمته مقدرا مهيست الجأنب محبوبا بن زملائسة ومطيعا للاوآمر آلتي يتلقاها

ەن قبل رۇوساتە -• أشترك أثناء خدمته بعيدة دورات واحتصل على نتائيج

و ترك وراءه زوجة اطفال وهم ــ زياد ، وكفاح ، ونجاح ، وعماد ــ أستشهد أثناء قيامه بواحيه العسكري المقدس بتاريسيخ ١٨-١٦ ١٩٦٩ أثر الفارة الجوية التي قامت بها طائرات العُدُو الغاشم على قاعدة الامير محمد الجوية .

• رحمك الله يا أبا زياد وطوبى لروحك الطاهسرة فقد كُنتُ من ألصفوة الخبرة وان أخوتك في السلاح على العهد يسيرون ويستلهمون منك ومن زمرة الشهداء الابرار الصمود والتصميم على نيل أحسدي الدسنيان .

## التخطيط ونجساح الهجسرة النبويسة

قريش يسمع منهم ما يقولون ومسا يدبرون ويقدم للرسول تقريرا تميت جنح الظلام في غار ثور اما اسماء بنت ابي بكر واهل أبي بكر يعدون الطعام للرسول واصحابه وهسذا عامر بن فهره يمر بأغنامه على اثار اقدام عبدالله بن ابي بكر واسماء حتى ينتهى للفار ويسقي الرسسول وصاحبه من البان غنمه .

أنه التخطيط المنقيق والجهد البشري العظيم ليلتقى مع العنايسة الالهبة حتى اذا ما جاء العنكسوت ونسج خيوطه على باب الغسار واذا ما باض اليمام على اغصان شجرة من تلك الاشجار التي تنبت بالصحراء وتتسلق على جدران هذا الكان ، فاتما كان ذلك التنظيم الحكيم ، وأعتمد بعد ذلك على الله السذي يؤيد المكافحين الماملين لنشر دعوته فاستحقوا بذلك ما وعدهم فيسه من نصر أذ يقول نعالى \_ الا تنصروه فقد نصره الله اذ اخرجه الذين كفروا ثاني اثنين اذ هما في الغيار اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا ـــ

.\_\_. \_\_ \_\_\_ 461 ----- عدد النبي علي الله LL 4- 250 55 المناز الراقي \_\_\_\_\_ أأحاجر والراجعها الممريطان يؤا ---المؤوة فأحسر أحاسا معيل في النبيرين \_\_\_\_\_\_ مرساسي بالأرا parties a second and the same of the same ومستريد سند السية ليبية الأرفي - - - -- يعلق وزاره المعهد ساط و المعلق المعلق

And the same of the

مسداته المستعلق

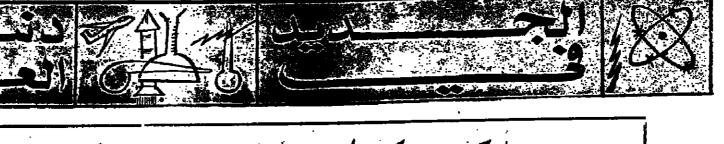
ان الهجرة النبوية الشريفة لـم تكن مجرد حركة انتقال ينتقـــل بها شدة 4 فقلت : الا تدعو الله ؟ فقعد وهو محمر الوجه ، فقال : الانسان من ارض الى أرض بــــل كانت قمة من قمم النصر الاسلامي وبابا

> ليتحول معها ناريخ البشرية ويشمرق بنور الرسالة الربانية التي اخرجيت النَّاس من ظلمات الحياة الى نـــور الهداية واليقن . ولقد سبقت الهجرة الى المدينة من مكة في نشر الدعوة الاسلامية صور من الظلم والإيذاء التي تعرض لها الرسول عليه الصلاة والسيسلام والصحبة المؤمنسة التي التغت حوله وامنت بابمان صادق لا يتزعزع وثقة لا تقهر اعتقادا منهم بهذا الطريستي الصائب ، فصيروا وصابروا وقدموا الشهداء البررة في سبيل تلك العقيدة وتنوعت طرق التهديد والإيذاء وكان

كان الرجل ضعيفا اعتدوا عليه بالسب والضرب والتوجيع ويسسروي البخاري ان سيدنا خبابا رضي الله عنه قال: أتبت النبي صلى اللسه

عن عبدالله بن عمرو بن العاص

من صفات المؤمنين — ومما رزقناهم ينفتون \_\_\_ المرمنون ينفقون مما رزقهم الله في وجوه البر والمخي فيؤدون الزكساة الفروضة والصدقات النافلية ، يقرضين ائله قرضا حبينا ، يقديين ليوم الحساب ما يثقل ميزانهم وينجيهم من عداب ربهم ، يسدون حاجــــــة المفقراء والمسلكين وأبثاء السبيسسل قائمين بالشاريع الخيية التي تبني المجتمع وتفي بمطالبه .



بحمولة كاملة ...

الاطوال : ه٩ر٤٤م×١.ر٧م× صر٢م

التسليح : منفعان م/ط عيـــار

. ٧/. ٢ مم . وقائف ثلاثي . وقائفان

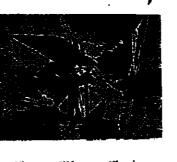
أحاديان من قوانف صواريــ

السرعة: ٢} عقده.

١٦٠٠ بسرعة ٢٠ عقده .

المدى : ... ميل بسرعة ٢٠ عقده

الطاقم: من من من . . ؛ رجلا .



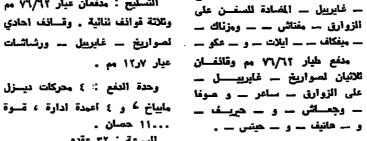
التعديلات الفنية عليها .

غثة مغتاثى

في الاسبوع الماضي تحدثنا عن الزوارق الحربية السوفياتية مسن طراز ۔ اوسا ۔ ۔ وکومسیار ۔ اللذان تبتلكهما الكثي من الاسلمة البحرية العربية وفي هذا الاسبوع نعطي ايجاز عن الزوارق الحربية المستخدمة في السلاح البحري للعدو الاسرائيلي من طراز ــ مفتـــاش ــ و ــ رشيف ــ حيث قامت البحرية الاسرائيلية بشراء هذه الانــواع او



الوزن: قياس ٢٢٠ طنا ، و ٢٥٠ طنا بحمولة كاملة



المسرعة : ٣٢ عقده . وحدة النفع : } محركات بيسزل مايياخ ، و } اعمدة ادارة ، قـــوة



غثة رشيف

الوزن: ١٥٥ طنا بحمولة كاملة

التسليح : مدفعان عيار ٧٦/٦٢ مم

الاطوال : اراهم×٦رام

والجهاز بقوم بتخليص الزيت من الاجرام الدقيقة للشوائب والمخلفات .

انتجت هيئة يورنا متيلز المتحدة في بريطانيا جهاز جديد متنقلا وزنسه

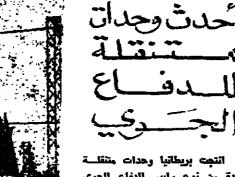
١٦ كيلو جراما يقوم بترشيح زيسوت

والجهاز مقاو للانفجارات ولذلسك

بصلح لاستعمثله فوق ناقلات البترول

في أبراج الحفر ومعامل المتكريــــر

ومصانع الكيماويات والمناجم .



المخيطة الاردنية الكبرى

)( اصواف انجليزيـــة ــ ترفيــــيرا ــ ديولين )(

تسهبلات خاصة في الدفع لافراد القوات المسلحة والشرطـــة

عان ــ اول طلعة الخيام ــ بناية قدري اليوسف

جنينة من نوع رابيع للنفاع الجوي بالصواريخ المتخفضة الدى ، لقاومة التسلل الجوي ، وقد طلبت ايران من هذه الوحدات ما قيمته ١٨٦ مليون جنيه استرليني والرحدة يقسسوم بتشفيلها حركة ودفاعا ثلاث افسراد فقط وهي مكعبة من الداخل وهسيى



برمائية ويمكن اعداد صواريخه الثمانية في نصف دقيقة .

زوروا ...

## اجتريعب من الموسيق الصافية

خبسراء التأمسين الصحي في منينة هامبورج بالمانيا الاتحادية ، قامــوا بأكبر تحقيق علمى لمعرفة تأثسيسي الموسيقي الغربية الحديثة .. التي تنتشر بين الشبساب .. تبسين ان ضوضاء هذه الموسيقى ، تصل الى ١٢٠ ديسبل ٥٠ وهو يقياس خـاص للضوضاء . . معناه الوصسول الى المراحل الخطرة على صحة الانسان . يقابل هذا الرقم ، في ارتفاعه 4 ما يساوي ضجيج أربع سيارات شحن صْحْمَة في منطقة صْيقة .

## لغات مديدة للعقف بالأرسم

العقل الالكتروني يتطور باستمرار .. كل جيل من أجياله ، يتقوق على ما سبقه ، من حيث السرعة والدقة

الخبراء الامريكيون اضافوا اخرا تطوراً مثيراً .... يتمثل في وضع لغة جديدة للتعامل مع العقول الالكترونية ... تستهدف مساعدة التلاميسذ في المدارس الابتدائية ، على معرفسة اسرار هذه الاجهزة ، وسهوليسة التعامل معها .

... تتميز بالبساطة والقدرة على التعبي ... وهي تقدم جميع الصيغ الرياضية والمنطقية بهنتهي البساطة .

لقد عاش هذا الحيوان ٢٠٠ مليون سنة كخطر واهم بالقسيسيري من شواطىء الاطلنطى الغربية وميساه اسيا الساطية أنه من اقدم الحيوانات المصلية القشرية واكثرها غموضا .. لقد ظل هواة السياحة يشعسرون بالخوف من هذا الحيوان ... وطاردوه صيادوا الاسماك بسبب شهبته الهاثلة الباهضة التكاليف . لكن غريق من العلماء الامريكيسين اكتشف حقائق مثيرة كامنة في دمساء

وانسجة هذا الحيوان .. فانتقسل من البحار الى معامل الإبهـــاث للاستفادة من اسراره في الكشف عن أخطر الامراض ... بل وظهــور النوقمات المثيرة التي تقول ان هذا الحيوان سيلعب في حل اسرار أخطر الامراض ومن بينها السرطان والحمى

البريطانية ، نشرت تحقيقا عن الثوم ـ وأثره في تقليل نسبة الله الثوم ـ وأثره في القليل نسبة الكولسترول في الدم • وقصة الثوم قديمة قسستم بحث

يعتبر احد القماذج البارزة المعبسرة

بعض الوقت يوميا بعد العودة من

الاعصاب والاحتفاظ بصحة القدمن ،

هذه النصيحة قدمها الطبيب البريطاني

بول برانت خلال المؤتمر الذي أقامته

كليات الجراحة بالولايات المتحسدة

الجلوس على الارض في استرخاء لبضع

دقائق يوميا يمنع الاصابة بالتهاب مفاصل العمود الفقري .

واضاف الطبيسب البريطاني ان

عن تطور العلوم الطبية

سرر المناه العمل ، أن ذلك يساعد على راهمة

الإنسان عن الصحة .. الرياضيون القدماء في أثبنا ، كانوا يأكلون الثوم للحصول على الصحة .. وهناك وثاثق تشير لامر غريب .. وهو ان الثسوم ساعد بعض ــ المنين ــ عليه ، في التغلب على مرض الطاعون الذي تغشى في القرون الوسطىي بأوروبا .

التجارب الحديثة كما تقول المجلة

لقد وضعت مجموعة من الاشخاص تحت الاختبار .. قدمت لهم أطعمة كثيرة غنية بالدهنيات .. حتـــــى ارتفعت نسبة الكولسترول في الدم . وحين قدم لهم الثوم ، انخفضت نسبة الكولسترول في الدم ، الى أقل من العدل المتاد في الجسم . ومن المعروف ان معظم أمسراض

القلب ، سببها انسداد الشرايسين بسبب ارتفاع نسبة الكواسترول في

هـل شاهدت صورتك فيالتلفزيـون ؟ شاهد صورتك شخصيا في تلفزيسون انترناشونسال بزيارتك مؤسسة الجنيدي وبركات التجارية

شارع السلط ... مقابل وزارة المالية ... دائرة الموازنة العامة أمام كامسيرات انترناشونال التلفزيونية الملونسسة

بقسط شهري خمسة دنانبر فقط تحصل على تلفزيون انترناشوناا

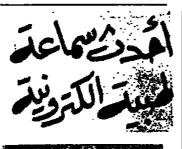
تلفزيون انترناشونال ٢٠ بوصه / الثمن ١١٥ دينارا الدفعة الاولى ١٥ دينا « القسط الشهاري خمسة دنانا فقط » تلفزيون انترناشونال بطاريسة وكهرباء / ألثمن ٩٠ دينارا / الدَّفعة الاولى ١٠ دنانسير « القسط الشهري خمسة دنانه منط » فرصة لا تعوض بمناسبة الاعيساد المجيدة ورأس السنسة الجديد

إ والحجـــم . البريطانية ، اعتمصدت على الدقة الكاءلـــة . اللغة الحديثة اسمها ـ توجو ـ

وانها السؤولة عن اصابة الكثير من الشباب يضعف السمع ، بحيــــث اصبحوا وهـــم في الثامنة عشرة من العمر ، لا تزيد قوة سمعهم عن انسان تجاوز النمانين من العمر .

يقول الخبراء : ان منسسل هذه

الموسيقى تسبب المفرر لللاثن ..



انتجت مؤسسة سيمنس الالمانية للاجهزة الطبية احدث سماعة الكترونية للكشف على الصنر والقلب 6 وهی تجمع بین قدرات ۳ سماعسات عادية ، وبذلك يمكن سمساع أصوات القلب والرئتين والاوردة والشرايسين في وقت واحد ، ولوجود مضخصم الكتروني ، ومرشح الكتروني فانسه يمكن التمييز بين اصوات كل منها ، واكتشاف الإضطرابات في كل منها ، والجدير بالنكر ان هذه السماعة بهيزاتها الفريدة ستحدث انقلابسا في تثسخيص الامراض وان سعرها معتدل وتعمل بالبطارية .

بروتين من قشر الارز نجحت الهند في استخدام قشر الارز في اعداد غذاء بروتيني غنسي بالفيتامينات للاطفال 6 ضمن مجموعة المشروعات التي تقوم الهنسد هاليا بتنفيذها للاستفادة الى اقصى حد ممكن ، من النفايات المتخلفة مـــن المصانع ... وهناك مشروع لاستخراج زيوت الطعام من نخالة القمسح ، وانتاج الاسمدة من مخلفات مصانع

جهاز تنفئه يعمل بالبطاريسه انتجت احدى الشركات البريطانية جهاز تنفلة صفير يعمل بالبطارية ، ويمكن وضعه في كف اليد أو الجيب الداخلي ، الجهاز يبنع حامله درجة الحرارة التي يحتاجها خامسة في المناطق الشديدة البرودة ... ومسن المنتظر ان يحدث هذا الجهاز ثورة في عالم التدفئة الذاتية ، الى جانب ان ثمنه لا يزيد عن جنيهين .



خدمة العلم

طريق كلشاب مؤمن بربه ووطنه ومليك.

فأني والأعطر ورمحا · 100 and an experience and يعي ڪيستي 👉 ∽ تتأسي المعزر والبوا بمبلاي بكون أتحراه

يية عوال همر ممرو ر کی میشر کاست واني السنه . . يعي عاليا للامسار -1-1-1 Mar 1995 ... وية النصر الاسر

غول الله سخفي

القرني بن ست يُونِ **لِيقَالِ "?** اداً : والسنعقرية وللخا man in the same بإلى البلغلسس والمعيه المنعسة يهاء لها والمسارمه وشعالته والمائد مي ، الهجره مسحره للوف الكيسة • واللطورة تتفرنني يبتهم المعرار مغر بيارية الفلام عناله مود بوي جسمه the same year ag - 1 A --

يهاو أن الرسسول

ينكد والمنر غيندا يعبطه الرسول ا ليل عيد وهسه ا



### الأدب المقارن

الادب المقارن من الدراسات الادبية التي نشأت عنــــد الاوروبيين في وقت متأخسر ، ولكن هذا النّوع من الادب بدأ يَاخِذُ مِكَانِتِـــة في الدراسات الاسية في محيطنا الاسبي العربي ولَّا كَان هَذا الانب اوروبي النشاة ، فلنا أن نستفيد منة ونطبقه على دراساتنا الادبية لأن هذا النوع من الانب يهتم بالاحداث التآريخية والعلاقات الاحتماعية ومدى تأثيرها على

والادب المقارن في حد ذاته هو دراسة الادب في علاقاتسه التاريخية بغسيره من الاداب ومدى تأثير كل منهما في الاخر فالدراسة في الادب المقارن تصف انتقالا من ادب الى ادب ماذا اخذ هذا الانب ومسساذا اعطى ، وقد يكون الانتقسال شيء من صلب اللغة كالالفاظ اللقوية مثلا أو الصورة أو الموضوع أو القصة أو المسرحية الى غيرها من فنون الادب ، وقد يكون الانتقال في العاطفة التي تسري من اديب الى اخر حول نفس الموضوع .

وشرط قيام دراسة الادب المقارن هو اختلاف اللفات ، ولغات العالم الاسلامي كثيرة اذ أن الاسلام انتشر علي أكبر بقعة من العالسم ، ولا شك ان لكل بلد اسلامي لفته وادبه الخاص به فتداخلتُ هذه الاداب بيعضها وأثسرت وتأثرت بالأنب العربي •

ويمكننا ان ننطلق من هذا الباب في تطبيق باب الدراسة المقارنة على الادب العربي والاداب التي تأثرت به . كما ان التاريخ من الركائز

الاساسية التي تقوم عليها الدراسة المقارنسية ، اذ ان التاريخ يلعب دورا اساسيا لاثبات الصلات بين الادباء أو

ومن هنا فان لتطبيـــــق الدرّاسة المقارنة فوائد كثيرة ، فهي تفيد الاطلاع على الآداب الآجنبية ، وتزويد الدارس بالدربة التي تعينه على معرفة مًا هُو اصيِّل وما هو تخيل ، كُما أنَّها تفيَّد آلابتعاد عـــن التعصب للغة وحجبها عسبن اللفات العالية الأخرى .

الاطباء ، ولكن قليها الكبير ما زال حيا تبصر به ما لا تبصره العيون ، ونصور فيحجراته ابدع وأدق ما تصوره المين على شبكيتها ، قائت لي وهي تهز برأسها بنوسل ، الم نوعدنسي ان تريني البحر منذ يوم زفافنــــا يا جلال ؟ وقد نسيت انها غريـــرة انها ضريرة لا تبصر مسسا يرفرف في سماءها وانها محرومة من أكبر نعمة انعمها الخالق على المخلوق الا وهي نعمة النظر ، قلت وقد جرت دمعسة الحب لسعاد والعطف على شبايها

> نڌھب يا حبيبتي . وفي اليوم التالئ ركبنا السيسارة

وهل من شيء ينقصني او يمنعني من

مشاهدته ، قلت وقد طوقتها بين يدي

وغسمتها الى صدري معبرا عن حبي

لها وأسفى على شاببها غدا سسوف

الاسئلة وتهربت من الاجابة عليها وحاسبت ضنوني .

جمال البحر وأمواجه التى تتلاعب هنا وهناك فهى تسمع الصوت دون ان نری ، وبکیت نبکاء سعاد بقلبی وعينى ونراشقت الدموع على يداها مصاحت بی بعد ان مدت یدها تکفکف دموعی قاتلة ، لماذا تبکی یا جسلال وما الذي ابكاك كان يجب ان تواسيني وتعزینی بصبرك على مصابي لا ان تبكي هنى تزيد من هزني وتثير في الامي 🖠 وما أنبل قلبك . ابهذا القدر تحسب

كرم الله وجهه الادب 6 كنز عند الحاجة ، عون على المروءة وأنس في الوحدة ، نعمر به القلوب الواهية ، وننفذ به الابصار الكليلة ويدرك بسه

## أعسسلان

قال الامام على بن ابي طالب

أ . تعلن لجئة عطاءات القوات المسلحة الإردنية عن طرح عطاء لحم دجاج مجمد فعلى المتعهدين الراغبي*ن* الاشتراك بالماقصة مراجعة سكرتسع لجنة العطاءات لاخذ التفصيلات اللازمة ب . نقبل المناقصات من اليوم ولغابة الساعة التاسعة والنصف من صباح بسوم الاهسد الموافسستي

. 1977-1-17 ج. كل عطاء لا يرغق بكفائسة

مالية أو تحويل مالى مصدق بقيمــة ١٠٪ يرغـــخي .

لجنسة عطساءات التوات المطحة الاردنيسة 177-7.8

سماد ؟ كنت احسب ان اخر عهدك بي بقيت سعاد ضريرة نحت اشارة هو منذ أن أصبحت ضريرة ، فتتركني الذي قفز عالبا فوقع في حمى الشقاء ، لماذا تربدين الذهاب للبحر ؟ وهسل تبصرين او ذهبنا اليه ؟ قالت بعــد صمت قصے 6 نعم یا حبیبی و 1 لا ؟

> واتجهنا الى البحر ، وصلنا البهــر ظهرا وقبل ان نتمشى على الشاطيء أوينا الى احدى الزوايا لنرتاح قليلا ولكى تنفض غبار سفر خمس ساعات وبعد ان تناولنا الغداء وشرينسسا المرطبات ، وعادت لنا الحيويــــة والنشاط ، اخذت بيد سعاد ارشدها الى الطريق ، والانظار تتخاطفنا ، ولم استطع ان اعرف سر هــــده النظرات التي بقيت منعلقة بنا خلال مشيئا على الشاطيء ، وكم نساءلت عن هذه النظرات كلما خليوت الى نفسی هل هی نظرات شفقة علی شباب هذه الفاتئة الذي ابلته الايام فجعلت شبابها دمعة على خد الزمان ، أم ان النظرات تستهزء بي وبوجودي مسع هذه الإنسانة العهياء ، تحاهلت هذه

عدت الى هيث سعاد على الاربكة التي تركتها عليها يعدما غدوت مـم أوهامي ، قلت لها وقد طوقت عنقها بيدى ، كيف ترين البحر يا سعاد الان ؟ قالت بعد ان تنهدت بعمق كأن في نضمها شيء يتفجر وتتنسف على شيء مضى ، اه ما أجمل نسيج الطبيعة وما اجمل صنع الخالق ، البحر جميـــل يا جلال لو لم اكن ... واخذت هذه الضريرة تبكي بفؤادها الكير وبعواطفها واهاسيسها ، لعدم استطاعتها رؤية اه ... يا جلال ما اطيب نيتك .

الطالبون ما يحاولون .. ولعسل سر روعة الانب أنه رسائل الارواح في جلاء الحق والحب والخير والجمال . ومراة تتجلى فيها سرائسسر التفوس ونزعات الاهواء ، فهو لتلسك مسن خصائص كل أمة في كل جيـــل ، رهفت في بنيها الاحاسيس وسمــت الارواح .

أن النفس لتهفو دائما الى الفن الرائع ما دامت طليقة من قيد الماديات وما ركود الادب الادليل فقدان القيم الروحية وما أزدهاره الاطبل سمسو المحسى والروح والتقرب من بلسوغ الكمال والشعور بالكرامة . ولقد كان الانب الرفيع وسييقسى

مقياس الرقي عند الامم ، وللن كانت النفوس تنزع بطبعها للشر فالفين قمين بتلطيف نزواتها وتنمية الفضائل فيها ويحبب اليها المثل العلبا والنبل والشبهامة والاباء . وصدق من قال :

الدنيا صحراء لاهبية والانب واحتهسا المخضل حها المفضلة سليمان المشيني

نهبا للايام وتبحث عن قلب أخسر توهبه حبك الجميل ، لا تبكي على سعاد انها معك بقلبها وروحها وحبها

الاشراف المباشر حيث كأن مرضها

خطيرا ، وكنت استل الاطباء بشغف

كي يطبئتوني عن صحتها وهم يقواون

انها بخي 6 لكن الشك ما زال يساورني

ويعد مدة اسبوع والسكينة تعانى من

شدة الالم وفي اليوم المثامن ذهبست

صياها الى المستشفى وكعادتسسي

ادخل رأسا الى غرفتها ولكن وجسدت

الغرفة مغلقة والاطباء عند سعاد في

الداخل وبعد أن طال الانتظار طرقت

الباب وبشدة فخرج الى احد الاطباء

ووجهه ثماحبا فسألته فقال لسسي

البقية في حياتك فلقد كانت بد السبة

اقوى من ايدينا ، فحزنت حزنا شديدا

وما أن سقطت نظراتي على جثماتها

حنى صرخت ... سعاد الى أيسن ؟

وبعد أن حمل الجثمان وتوارى فيي

القبر كنت مع الواقفين على رأس القبر

وبعد ان هالوا التراب على قبرهها

فقتت شعوري واغمى علي ولم أصح

الا وانا عند الطبيب . عبدالله بشي الشخابنه

عرفت المرأة المعربية بقول الشمعر

سلسا فصيحا بليفا في الجاهليسة

والاسلام وعصر بني أمية والعصسر

الاندئسي ويندرج هذا ائى عصرنسسا

الحاضر ، ومن بين الشاعرات. اللواتي

نبغن في العصر العباسي شاعرة حره

قالت الشعر عفيفا وفي مشاعر ثقية

هى علية بنت المهدي وهي أمسيرة

. عباسية أبوها كان خليفة وهـــــو

المهدي بن المنصور ولها ثلاثة أخوة

خلفاء ، احدهم أشهر خلفاء بنــــى

المباس على الاطلاق وهو هـــارون

الرشيد والاخوان الاخران همسسا

موسى الهادي وابراهيم بن المهدي ،

كما شهدت ابنين من ابناء اخيهسسا

جلسا على عرش بني العباس هما

الامين والمأمون ، تلك هي الامسيرة

الشاعرة أما أمها فكاثت جارية مغنيه

اسمها مكنونه ، اشتراها المهدي في

حاة ابيه بماثة الف درهم فولدت له

علية الني تعرف احيانا باسم العباسة

كاثت تجيد العزف وتصبن الغنساء

وكان الرشيد يذهب اليها لكى يطرب

بالاستماع اليها تغنى شعرا في مسحه

من انشائها وغنائها ، وكذلك كان

يستمع اليها ابنا اخيها الامين ثــم

المأمون ، أما الخوها ابراهيم فكسان

مثلها شاعرا عازفا مغنيا وكان ياخذ

عنها الالحـــان ويرددها حتى ان

الاصبهائي يردد خبرا مفاده أنسه

ما أجتمع في الإسلام قط أخ وأخت

احسن غناء من ابراهيم بن المهدي

وعلى الرغم مما ذاع عن علية من

مغامرات الحب مع غلاميها \_ رشا \_

الصلاة فاذا طهرت اقبلت على الصلاة

والقران وقراءة الكتب ، ولا تلذ بشيء

غير قول الشعر ، وينسب اليها كلاما

جميل المعاثى مثل قولها : ما حسرم

الله شيئا الا وقد جعل فيها حلل منه

عوضا ، فبأي شيء يحتج عاصيــه

والمنتهك لحرماته ؟ أو قولها عـــن

نفسها : لا غفر الله لــــى فاحشة

ارتكيتها ، ولا أقول الشعر الا عتبا .

على كل حال كانت تشرب وتغني

وتعبث وتتغرّل 6 ولقد سبق لعمر بن

ابى ربيعة أن قال كلاما شبيها بهذا

والله أعلم بالسرائر على أن الإمسر

الذي لا شك فيه ان علية كانـــت

شاعرة رقيقة وكانت نكية واسمسمة

الثقافة الشيء الذي يبدو جليا فسسي

شعرها ما كان منه في الفزل أو في

وأكثر ما قالت من الشعر في الغزل

والحب وأنث فيه باقكار شتى وطلعت

على الناس منه بصور عديدة فيها

حبلة ورقة ولطف وفكاهة ، فكانست

مرحة ولكنها موجعة في هجاتها مريرة

في سبابها ، أما غزلها فقد مر فيي

الإغراض الشعرية الاخرى .

وأخته علية .



ولا تتالم ولا تدع تثماؤم الايام يسري في فؤادك فيسومك مسسر العذاب، بل ابتسم مع بسمة كل صباح ، انظر البحر بزرقته وبصوته العسذب الجميل كأنه ينادى انسان ما وتغنى بهذه الطبيعة كأنها عروس ليلتها في ثوب الزفاف ، انظر الى الشمس تعانق البحر مودعة اياه لتختف خلف الافق بقرصها الملنهب ، وهذا الافقالذي يبدو من وراء القمم وقد استشف من البحر

وظلت الضريرة تصف جمسال الطبيعة والبحر وصفا لا يستطيسع الوصول اليه الانباء من نوي الإبصار ولم اصدق انها ضريرة حتى التفست البها والا هي كما هي لم يتفسع عليها شيء ، الإ معالم الاسي والحسون على نقاسيم وجهها الذي يبدو وكأنسه ودع الجمال والإناقة ، وتابعت سعاد حديثها وكأننا لم نكن في جلسة للنزهة بل في موقف لوداع الى غير رجعة 4 فتقول . لا تبكي على سعاد يا جلال ، لا تبكي على هذه الاطلال البائية ، ان سعاد امبحت انقاض من الماضي ان سعاد في هذه الإيام كحلم حلمت به رهين تنبهت من نومك لم تجد شيء لا تبكى من بكائى ، ان الدموع هي الضريبة التي انفعها عن كل نكرى من ذكريات الماضي الحبيب ، لقـــد فطن لى الزمان فداستني أيامـــــه بحافرها الثقيل ، الويل أن يصحوا عليه الزمان بعد غفلته ، ما أعظــم مصابه وما أبلغ جرحه .

حينها تضعضعت قواي وفكسرت في الهروب من عالم هذه الغادة الجهيلة التى حكم عليها القدر فكان حكمسه قاسيا وصارها ، ما ننب هذا الشياب الذي هرم بدون كبر ؟ وهذا الورد الذي نبل في أول ساعات الصباح ؟ لست أدري ومرت ذكريات الماغي وكنست اتمنى ان تبدأ سعاد بتذكري بها أيام حبنا الاولي ، ايام خطوبتنا الى أيام زفافنا ، لكن سعاد اكتفت باتسارة

وعندما قربت الشمس للغروب قالت و ـ طل ـ وما ذاع من قصائـــد سعاد وهي نتماثل للقيام لنعد يا جلال التشبيب بهما ، فان الاصبهائي ينسب فوافقتها على رأيها ولكثني لا اعرف الى احد القربين من بنى المبـــاس قوله انها كانت حسنة الدين لا تغنى سر طلبها العودة في هذا الوقت الذي يحلو لكل انسان فيه ان يجلس على ولا تشرب النبيذ الااذا كاثبت معتزلة شاطىء البحر ويستمتع بجمسال الطبيعة ، فقد كانت سعاد تعاتى من ألم كان ينتابها وعدنا ادراجنا السي حيث نقيم ، وما كدنا نصل حتى اختت سعاد بالصياح وشعرت بأن الالسم يعم جهيع اجزاء جسمها فحملتهسا للطبيب ، وعالجها وقال يجب ان ترتاح وعدت بها الى البيت ولكن الالم ما زال يزداد فاضطررت ان احملها ثاثية الى المستشفى وهثاك وضعت تحسست

سر في الحياة مجاهدا ومناضلا وامش الهوينا فالثرى منضمخ أعطوا مبادئهم نفوسا حسسرة شادوا صروح المجد سابقة الذرى عيشوا مع الاسلام في لمساتسه لا تعرفوا وهن النفوس ولا الخنا هل يعرف التاريخ في هذا الوري هم جنودنا الإبطال في هذا الورى هم سطروا في الكون أروع صفحة ابنوا صروح المجد وامضوا خشعا سيروا علىسئن الهدى لا ترجعوا « وحسيننا » جمع الفضائل كلها يسعى الى العلياء في تنظيمـــه لا ترتضوا غي الصسين معلما فائله حضكم بأعظم قائسد بل ينثيء الفرد المضك صانعا

غالحق في الاوطان دوما بفتسدي بدماء هند الله بل التنسيدي كاتت على الله النفوس الاسعدا فلتعلموا ان الحياة هي الغدا فهو الذي احيا النفوس من الردى فالحق أطهر موثلا بل مقصدا حندا يعدون الثقافة مسوردا شادوا البطولة والعلا والسؤددا فيه نظام الله أضحى مفسردا فالهمسة العليساء لسن تتسرددا نحو الجهالة .. انكم اهل الهدى بل سار يحمي العالمين مؤيسدا بل سيروا العنل الصحيح موحدا وايقوا الكرامة..فهيمن صنع الهدا ينى المياة مهنبا ومسسددا منه القيادة للحياة مجسددا شعر : خديمه أحمد رشيد

المي الوحد - --

-----

ا اونون وعنی است. - ا

- 22 24

أجنع المره ---

ب السرمات

----

والأجم شاء

-----

· --- - : .

-----

ورانوي راجح

- ~ \_ ... -<u>\*</u>-

----

ہے۔ یہ کی سے

يُوسِ . سا سا .

- - -

الغوة للرواح بسنتر النسا

.\_\_ \_ \_ \_\_ ...

\_\_ \_ - -

عني ... ~

ر سبو م<del>اتيق</del>

سرنشي فيؤوان

party same of the same

اسلسان مردادون و

مر المعباليات

روه يد المعالمي المعلمي والم

..... , between & W

in the same of the

A STATE OF THE REAL PROPERTY.

المالي المجار المساور

Fig. 30 ...

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

ست و حس طبيو

المرينة - . -

فهل لی الی طــل لدیك سبیــل ويستبدحب علية لطل ويحتجسب ائتى اقدمت عليها وقد ذكرنها فسي شعرهــا .

قد كان ما كلفته زمنـــــا حتى انبتك زائرا عجسلا

ويعلم الرشيد بقصة غسرام أخنه وفتاها \_ طل \_ فينهرها ويلفذ عليها عهدا الا تكلم ـ طلا ـ ولا تنكـر اسمه على لسانها وتستجيب الاسيرة لرغبة اخيها الخليفة ، ثم تلعبب المسانفات الطريفة دورا فكها ، حين تقرأ أيات من سورة البقرة حتى بلغت فطل ... وتفطن الإمرة الى لفظ .... \_ طل \_ التي وردت في الاية وتتذكر انها اقسمت الإشطق هذه الكلمسة فنقرأ الاية هكذا : فان لم يصبها وابل فائذى نهانا عنه أمير المؤمنين ، وهنا يدخل الرشيد اليها ويقبل راسهسا ويقول لها 🤉 قد وهبت لك ــ طــلا ــ ولا أمنعك بعد ذلك من شيء تريدينه ، وكأتما اخنت من اخبها بهذا التصريح ميثاق تحرر وانطلاق 6 مطفقت تقول الشعر في الحب والغزل قول من لا يخشى ولا يتدرج ، الى ان وصلت الى الحديث عن العاشقين وحضهم

تحبب فان الحب داعية الميب

فأين حلاوة الرسائل والكتسب ولا شك ان علية شاعرة كسيرة ولكن في نطاق انوثتها وانها استاذة الشاعرة الامرة ولادة بنت المستكفي . وأكن علية مع كل هذا لم ننس انها من بيت خلافة فلم ترد في فزلها كلمات

اطوار ثلاثة الاول هو طور التكبــر والاستعلاء على الناس اجمعين ، انها تخلو وحدها للراح تنادمها لانها لم نجد الصاحب الكفء الذي يصلح لتادمتها فتقول :

خلوت بالسراح اناجيهسسا اخذ منهسسا واعاطيهسسا نادمتهـــا اذ لـم اجد صاحبا 

ثم لا تلبث الامرة أن تعشيق ، وتفصح عن عواطف حبها ، ولكنها تلوذ بالكتمان ونتسريل بالحياء ، وتود السفر الى بلد ثان بعيدا هنى تنطق باسم الحبيب فتقول:

كتمت اسم الحبيب عن العبساد

ورددت الصبابة في غـــــــؤادي غوا شوقي الى بلد خلـــــي لعلي باسم من اهوى السادي وبيدو ان الحب قد ملك عليها

قلبها فأصبحت لا البعد يسليها ولا القرب يشفيها ، فراحت تفلسف الحب ولكنها قضية نتم عن ياس ولوعــة فتقـــول: اذا كنت لا يسليك عمن تحبسه

ثناء ولا يشغيك طول تلاقسي فها آت الا مستمسي حثماثسة لمهجة نفس اثنت بفسسراق وتمغى بالحب الى منعطفات فلسفية ناتية وتصبقه بالحكمة وتنهج فسى

شعرها الجدية فتقول : بنى الحب على الجبور فلبو انصف المشسوق فيه لسميج ليس يستحسن في وصف الهوى عاشق يحسن تأليف الحجيج

لا تعيين من محب نلــــة ذلة الماشق مفتاح الفيرج ومع ذلك مان شاعرتنا ذكية فطته نهى تستعمل المصطلحات في شعـــر الغزل وتعمد الى التعمية فتذكر اسم من تحب باسم انثی ، وکانت تحب -- طل -- فتعمد عند نكر أسمه الى التورية فهي نتفزل فيه بابيات جمعت بين التورية والعذرية فتقول:

نابية ولم تمدح الا اسرتها والخوانها

اخى الجنـــدي . . . بدينار واهد تحميلعليي بدلية ميين مخيطة النجــوم للتقسيط لصاحبها جورج طنــوس

حبث اعدت لك اهمودالاحواخ الاتجليزية والكوبونات والترقيرا والديولين والمودفيل باسعار مغرية تناسب الجميع معاملةخاصة لافراد القوات المسلحة وتسهيلات بالدفع

عمان شارع الملك طلال عمارة حسونه بجانب المسجد مقابل صيدلية الدينة

طبعت في مطبعة القوات المسلحة

أيا سروة البستان طال تشوقى عنها غترة زمنية فيدفع الشوق بالامرة الى أن نخاطر بالسمي اليه علىي ميزاب ، وتحس عليسة بالمخاطسرة

يا طلل من وجد بكم يكفسني

يمر الرشيد على مقربة من اخته وهي قوله تعالى ــ فان لم يصبها وأبــل

على العشق قاتلة: وكم منبعيد الدار مسنوجبالترب آذا لم يكن فيالحب سخط ولا رضا

igarett

الوجة مرأة الانسان منييه تنعكس علائم السعادة وكغلك دلاثل الرض ويقول المثل ــ كما يشعــر الإنسان في نفسه هكذا هو ــ وان الامل والصحة والحبوبة كلها ننشر على الوجه جمالا محبوبا ، ونشاطا صحا دافعا بالعزيمة والامل . كثرون ينحون باللائمة على معينهم

عند شحوب أون وجههم وأكفهـــرار شرتهم ولكن اللوم في الواقع لا يقع لم على العدة السكينة بل على عقيل صاحب تلك المعدة ولقد قبل \_ وحملك ثروتك ــ لان عليه نرتسم اشــارات وظواهر الغرح والسرور أو الإلم والحسيزن .

- خانق ام

عد سدونه

. ب سار

سدرنده وتسير

سر سندس

ست سرمها

حار استقامين

است سنت بد

سسال عار تبوني

ر اس التي **دست** 

45-26-20-2

.. \_\_\_ .. ے کے کہ کھی

الما الرحاجية شولاة

ے ایاں سائیرٹاریدہ

 $0 \not \sqsubseteq 1_{\mathcal{A}^{\mathsf{p}}} - 1_{\mathcal{A}^{\mathsf{p}}} = 1_{\mathcal{A}^{\mathsf{p}}} + 1_{\mathcal$ 

ا سر سرد در الده

المناج المراج كالم

ر المراد المودهرة

المراجع المراجع المحا

ر ادرات کے برخوالی آلفام

ے ہے۔ سے داک

والمراجع الومج الراجع

الت الرساسة وغزارت

4-4-----

ـــ خــ المناجاليو

سار الشرار والمقواء المطفاء

ے ہے۔ رائمول اوا د

ريد سار در الحرق و اللي الواق

الماستوية

يت الله الله الله

را در الدار سيمة

المعروف الرسائل والع

ا الله المالية ٢

ر و ميا ونه<sup>ا له</sup>

ى يىدى ئىلىم مىرى قى ئولغا<sup>تى</sup>

المناء المناسبة والمعا

All Carry of the

الم<sup>ا</sup> الم<sup>ا</sup> الم<sup>ا</sup> الم<sup>ا</sup> الم<sup>ا</sup> الم<sup>ا</sup>

ے اسلام

سان سار ملت بر بودیو

يرين يزنوك

٠. . . . .

. .

المتواج والمسا

رواأ فجاس جرابعين

ولي هو المستنسب

and a feeting property

فللمستقى المحال

ر. بر هر درسسی

\_\_ \_ .

والمراجع والمراجع والمراجع

ييو مي دن پاونده

سرعم مول كالمحدو

. يانهايه ديهج ساس

المحمدون عه سنه-ا

----

..... to be finish

وزي بسائرها بكبه عب

المنشواء في سسب

ائي المعينة عمام ا

بالغيراء يلاسا عصم

يجهور علم يأشر أستماء أشر

- Alan war was a price

مغلر واهد معمسارتسر الله الم

المنافقة الم

خاصالافر د الموات سيد وتعييران ال

م تسلم الملك طبيلة بمنازة بنسينه بعلم الله المانية

مت في مطبعة القوات السلط

الوالديونين والمودمين سنعا المريانات

· \_ 55.04 4, 34.

وني تحسن مسن

ي و رسمه الحال

----

. Jakon u

يون يون المساد

المكي المصلا المجلد الددان

. .

وعندما ينظر الطبيب الى جلـــد الإنسان يستنتج الكثير عن طعسام صاحبه ، وحالته الصحية ويعرف اذا كان صاحب الجلد يحيا حياة صحية أم لا وذلك من علامات المتعب المزمن على الوجه ، وعلى البعض الإخــر تظهر علامات معسدة مقروحة ، أو أمعاء مشوشة ٤ وعلى البعض الثالث نظهر علامات الهم والقلق .

تظهر على بعض الوجوه حبيوب ويثور وعلى الجلد عاهات اخرى يمكن اجتنابها عن طريق طعام وعسسادات

في الجسم قد تعكر صفو الحياة .

أن الطعام وحده لا يحل المشكلة ،

العاهات الجلدية برجع الى عسدم انتظام عمل المغدد الذي لا يؤثر على الجلد فقط بل على اعضاء اخسري

فمن يريد أن يكون جلده سليما وصحبا عليه أن يغير طريق معيشته . وذلك بأن يتجنب أكل الشوكولاته والطويات والمعجنات والسكاكر والمقالي والكعك أغضل في الحياة ، كما أن سبب النها تسبب الحبوب والدمامل والبثور

مع كثير من النواكه والخضار الطازجة كذلك عليه ان يمتنع. عن تقاول أي طعام بين الوجبات ، وان يرناح راحة كافية ويعتدل في طعامه . اننا لا نستطيع ان نبدل ما كسبناه بالوراثة ولكننا نقدر ان نصيب

ما ورثناه بأن نفي طباعنا الى الاحسن وذلك باتباع طرق صحيحة أفضيل فتتصن حالة جلدنا ، وبشرة وجهنا

الامل والسعادة والبشاشة وهذا هو الجمال الحقيقي . أن الثقافة والتهذيب ليسا ملك أمة واحدة أو شعب واحد بل هما مشاع

وعليه ان يتناول الاطعمة البسيطــة

للجميع . وكل بشر سوي بحتوي في داخله على امكاتات عجيبة للرقسسي والتقدم اذا كان لديه العزم والتصميم في النزوع الى الانفضل والاحسن . وبالتهذيب والثقافة يتغيم الانسان القطب الوجه الى وجه يشع رقسة وعطفا وحنانا . قد نكون مقعدين على فراشي الالم ،

قد تعوج مفاصلنا ونتقوس أرجلنا ، ونظوى بالرض . وقد نرزح تحست احمال ثقيلة من تأتيب الضمي والهم ولكن مع كل هذه المصائب نستطيع أن نزيل هذه البلايا اذا تعلمنا كيف نعيش بماهاتنا وبالعوائق الني تحسل بنا فنتفلب على الفشل.

عسام جديد

هذا اليوم سنرحل عن عاما عشناه

بايامه ولياليه بقراحه وأتراحسه ،

وسنستقبل عام اخر مبهم المصول ،

ئعل قبة الحلاوة فيه هي تلـــــك

القاطات التي ارايت حكية الله أن

ولكن سؤالا واهدا يطرح نفسسه

علينا في هذه الماسية سؤالا طالسا

يردده الكثير منا مع بداية كل مرحلة

ماذا يا ترى عملنا وحفقنا في عامنا

التصرم ؟؟؟ هل قضينا عاما كله الحد

والمثابرة ؟ هل قدينا شيء لارضاء الله

وانفسنا ؟ هل كان جل وقتنا قسد

هل كمّا قد اضعنا الكثي منه دون

أية غائدة ؟ هل كنا قد وقعنا فـــي

اخطاء لا نأمل أن تتكرر في عامنـــا

الحديد ؟؟ أم عل كانت هناك فــرص

اسئلة كثيرة تطرح نفسها لكسن

الجواب الشافي ، عزيزي القاريء ،

هو : الله الإمل تلك القوة السحرية

التي ندفعنا للمزيد من البذل والعطاء

فبالامل والمصبر نحقق كل اهدافنسا

والله وحده هو نعم المولى وولسيي

توفيق محمد أبداح

ان للكلمة فعل السحر فــــي

النفس فلحرص أخى الجندى اثنساء

حديثك أو مخاطبتك أن حولك على

التوفيق ، وكل عام وأنتم بخير .

بقلم الرقيب

اضعناها ولم نحسن استفلالها ؟؟

قضيناه بالبدل والعطاء ؟؟

تزفها لتا .

اليوم هو بداية عام جديد ، ففي

انتفاء الكلمة الحلوة والمتزنة لتكسب

الجميع وليحترمك الجميع وابتعد عن

الكلمة الرديئة فالكلمة الرديلة تفرق

ولا تجمع تبعد ولا نقرب تزرع فسي

النفس الكراهية والبغضاء بدلا بسن

مثالا بسيطا اسوقه اليك لتسدرك

معى ما للكلمة اللطيفة من السحسير

العظيم ولااثر الطيب مع الحيوان فكيف

الانسان وهو كتلة الإخلاق ورمسز

أما المكان فهيدان سباق الخيسل

وأما الزمان فالساعة الرابعة مساء ،

المتسابقون وجيادهم مستعدون الانطلاق

ويبدأ السباق وتنطلق الجياد كالسهام

وفي منطقة خط البدء السباق بشاهد

منسابق غوق ظهر جواده وما كسان

من النسابق الا أن استشاط غضيا

واخذ يكيل السب والشتم والضبرب لجواده وينعته بالاحمق مرارا وتكرارا

متناسيا لقبه ولكن الجواد ازداد في

العناد واخذ يصهل ويدور بصاحب

وكأنه ضاق به ذرعا ويريد النظمى

منه وهنا هيئت المقاجاة عنيها وجسه

المتسابق كلامه الى جواده ماثلا لقد

سبقونا ــ يا أشهب ــ وما أن سمع

الجواد كلمة أشبهب حتى انطلق يسابق

الريح ولعق بالمتسابقين واخسسرق

فبالكلمة يا أخى الجندي تخسير

وبالكلمة تكسب وصدق من قسسال

لسانك حصانك ان صنته صاتك وان

بقلم شامان خلف السردى

قوة نفاع البحرين

المسفوف ونال المرتبة الاولى .

خنته خاتسك

الحب والعطاء .

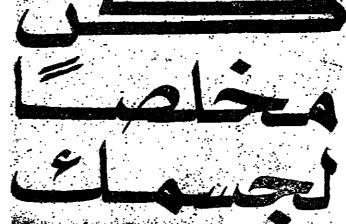
أخسى الجنسدي :

النماثة والوجدان .

ونكتسب سيما ، تشع منها انـــوار

ان القلب الفرهان القاتـــــع ، والنفس الراضية والإخلاق الكريمسة الفاضلة كلها تكسب الوجه جمسالا لا تكسبه اياه مساحيق التجميــل في العائـــم .

القلب الفرحان يجعل الوجه جميلا والجلد سليما ، والحياة سعيدة . والى اللقاء في حديث قادم



## من هنا وهنااك

المذيع التلفزيونسي ــ فرنسيس

حیاتی ... ــ . نتيجة لهذا الحادث .

دعوة للزواج متأخرة جدا

لا يتوقع المرء ماذا سيكسون وستقبله!

> کاري ــ في افاعة ك ، ن ، ب ، سي . في لوس انجلوس بدأ برامجه عندها استلم عمله بالكلمات التائية : ـ لا احد يستطيع ان يتبــــا بمستقبله ... لقد توقعت كل شيء الا اني لم اتوقع آن اصبح مذبعــــا تلفزيونيا ... انكم تعرفون قصـــــة

وقصة حياة هذا الرجل تتلخسص سِياطة ، انه كان سحينا في الإتحاد السوفياتي ، بعد اسقاط طائرتــــه يو٢ عام ١٩٦٠ ، وقد ادت هــــده العملية الى اعتقاله والحكم بسجنه مدة ١٠ سنوات بالإضافة الى ان اجتماع الذروة الذي كان منعقدا انداك في موسكو بين الرئيــــس ايزنهاور ونيكيتا خروتشوف قد توقف

 باتریشا هوی ـ ۱ه سنة خطایا من صنيق يحمل عرضا للزواج بليغ نعداد صفحانه حوالسيي الثمانية ، والطريف في الخطاب انه وصل متأخرا ٢١ عاما ... فقد أرسله الصديسق من الماتيا في شهر ايلول عام ١٩٤٥ أي قبل زواج السيدة بانريشا مسن زوجها الحالي بعام ، وقبـــل ان نصبح جدة لعدد من الاحفاد . ألطليان يزدادون طـولا

اذر الاحصائيات التــى صدرت عن مركز الإحصاء الإيطالي في روما ، قالت ان النكسسور في ايطاليا ازداد طولهم بنسبة وسطيه هي ٥ر٣ أنشا . وقد استهدت هذه الإحصاءات من السجلات المسكرية التي قالت ان الإيطاليين الذكور النيسسن ولدوا في عام ١٨٥٤ كان طولهم ٥ أقسسدام و در۳ آنشا عند وصولهم س

الرجولة ، أما النين ولنوا في عسام ١٩٥٣ كان طولهم هو ه أقــــدام و ٧ أنشات في نفس العمر .



الصديق عيسى هيشان دواهده بعث لنا بهذه الصورة ومعها

خدمة العلم طريق كل شاب مؤمن بربه ووطنه ومليكه :٠:٠٠٠

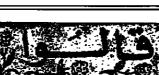


عجيب عالم الصغار ، فبعد انطال وقوف هؤلاء الاطفال بموقـــف السيارات وهم ينتظرون سيارة ينتقلونيها الى منزلهم 6 مر بالصدف صخل -- صغي فركبه انتان منهمقاصدين المزل ، وبقي الاخـــران بانتظار ــ صخل ــ اخر .

بصرت بالراحة الكبري فلم ترها تنال الا على جسر من التعب • \* • قال العريس لعروسه بعد انتهاء عقد

: اسمحي لي ان امارحك بـــأن شعري مستعار . فلجابته العروس دون تردد

: لا عليك حرج يا عزيزي ، والان اسمح لي ان اخلع طقم اسناني ...



الانظن بكلمة من احد سوءا ،

🛠 ان عودا فيه ماء ... ليس ايليا ابو ماضي

🛠 الاخ ابليا نسيم حداد نشكــرك على الكلمات الرقيقة التي بعثت لنا بها أما بالنسبة لاقتراهك فقد سبق وأن بحث ولكن ثبنت عدم جسدواه لعدم توفر الإمكاتيات . 🛠 السيد عبدالله بشير الشخابنه

قصتك ــ دمعة على هذا الزمن ــ جيدة مع رجائنا بالكتابة على جهـة واحدة من الورقة وشكرا . ※ الاخ جمعه برهم

عليك مراجعتنا في مديرية التوجيه المعنوي لنحك المتوفر من المطلسوب



الله في حفل عائلي بهيج نــم فيالاسبوع الماضي زفاف السيد سامسي عبدالرحمن العمري على كريمة السيد محمد ونس العمرى تهاتينا ومبروك ﴿ فِي حفل عائلي بهيج تـــم في الاسبوع الماضي عقد قران السيد خالد على الشريفات على الانسه رفيعـــةالنهذيب سلوى محمد سكر نهانينـــا وعقبال الفرحة الكبري

عبدالرحمن عبدالله البماني على كريمةالسيد احمد البماني تهانينا ومبروك ※ في حفل عائلي بهيج تـــم فيالاسبوع الماضي خطوبة الشاب محمود احمد نصار على الانسه رفيع التهذيب فاطهه نصر الطراوي نهانينا وعقبال الفرحة الكبرى اعياد المسلاد

💥 يطفيء غدا الطفل على عبدالرحمن الشوبكي الشمعة الاولى من عمسره المديد تهاتينا وعقبال المائة عام 🔆 احتفل الطفل عطا جمعه عطا في الاسبوع الماشي بعيد ميلاده الثاثي تهانينا والف مبروك \* يطفىء الطفل حسام ابن السيدعطا سالم حسن الشمعة الثالثة من عمره المديد هذا الاسبوع تهانينــــاوعقبال المائة عام المديد هذا الاسبوع تهانينـــاوعقبال المالاهـــة

🐇 رزق السيد رجا حمدان بمولود نكر اسماه طالب جعله الله من ابناء السلامة وميروك 🛠 رزق السيد محمود رفيقه مولودا ذكرا اسماه موفق جعله الله من انثاء السلامة ومبروك ※ رزق السيد سرور القضـــاهبمولودة انثى اسماها سماهــر جعلها الله من ابناء السلامة ومبروك 🔆 رزق السيد زايد محمد مقداديبمولودا نكرا اسماه هيثم جعله الله

من ابناء السلامة ومبروك 🐇 رزق السيد احمد اسماعيل سالم بمولودا نكرا اسماه رائد جعلــه الله من ابناء السلامة ومبروك انعم الله على السيد غــازيمحمد خلف القصاص بمولودة انفــى اسماها نجود جعلها الله من ابناء السلامة ومبروك

\* رزق السيد احمد قاسم ابراهيم بمولود نكر اسماه حسونه جعله الله من ابناء السلامة ومبروك ﴿ رَزَقَ السيد خالد محمد الدعجه بمولودة انثى اسماها ميرفت جعلها

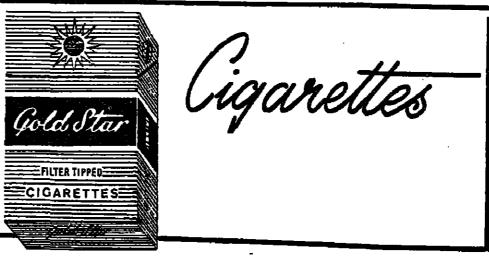
الله من ابناء السلامة ومبروك الله من ابناء السلامة ومبروك 🔻 رزق السبد فندي ابراهيم جلابنه بمولودة انثى اسماها نشروان جعلها الله من ابناء السلامة ومبروك 🗱 رزق السيد جدوع موسى تنعازيبولود نكر اسماء سامر جعله الله

من ابناء السلامة ومبروك خدمة الم

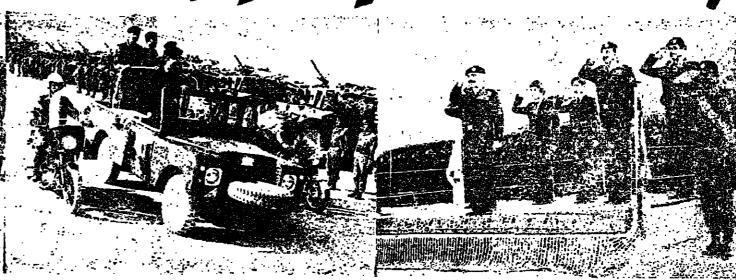
رسالــة ... وخلــود ... ونصــر ...







# جلالة القائرالأعلى بشاك في إجتفال كتيبة الدباد





شارك جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية بالاحتفال الذى اقامته ظهر أمس كتيبة الدبابات الاولى الملكية بمناسبة العبد السادس والعشرين لتشكيلها .

عبدالله وفيصل نجلى جلالة اللكالحسين وسيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشميوالسيد عامر خماش وزير البلاط . وكان في استقبال جلالته عنيدوصوله الى مكان الاحتفال سيادة النريق الركن الشريف زيد بن شاكرالقائد العام للقوات المسلحة الاردنية ورئيس هيئة الاركان ومساعي داهللقوى البشرية والاداره وقائد الفرقة الالية الرابعه وكبار القادة والضباطا لتقاعدين الذين قادوا الوحدة منسذ

وفي بداية الاحتقال عزفت الموسيقي السلام اللكي . واستعرض جلالته الكتيبة . كبا القي قائدها كلمة بهذه الماسبة أعرب فيها عن اعتراز الوحدة بقيادة الحسين الحكيمة وسهر جلالته المتواصل لتطوير مستوى كأغسسة وهدات الجيش من حيث التسليسجوالاعسداد .

ثم نحدث جلالة الحسين السيلخوانه قادة وضباط وافراد الكتية . وأعرب عن اعتزاز جلالته بالصفات الرفيعة الني يتطى بها افراد قواتنا المسلحة . وحيا انراد الكتبية جميعاعلى جهودهم وتفانيهم في أداء وأجبهم الرطني القدس .

وبعد ان انتهى جلالته من القساءكلمته شارك وسمو الامسي حسن ولي المهد وسمو الامين عبد اللسهوفيصل نجلي جلالنه افراد الكنيسة فرحتهم بعند حلقات العبكة ، وحضر الاحتفال بمعية جلالته سموالامع حسن ولي المهد وسمو الاميين

صايقت الجهات السوريسسة المفتصة على اتفاقية التقسسل الجوي وملاحقها المبرمة بين المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العربية السورية

الى التمسك بدروسها وعبرها . وتحدث وزيبسر الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية فاهاب بالمسلمين الى الاعتصام بدين اللسه والتمسك

لهذه الرحلات في كلا البلدين .

# لمي دعاة سلل

كانت فرقة الدول العربية تضييف

### محدثة واعتبار الرحلات المسرة بين البلدين بمئابة رحلات داخلية وتتمتع مؤسستى الطيران في البلدين الشقيقين بكافة الامتيازات والاعفاءات المعطساة هن الضرائب ورسوم الخدمـــات والتفتيش والرسوم الجمركية علسى الوقود والزيوت المعدة لتمويسسل

الطائرات والمؤن واعفائهما مسسن كما اكنت الإتفاقية على تبسيسط الاجراءات الخاصة بالمسافرين عسسن طريق التراتزيت وتعديد أجور النقل الجوي بين البلدين في مستويات معقولة

ولى العهد السعودي ان العسسرب قائم على الحق في الشرق الاوسط . وابلغ وكالة الإنباء السعودية ان اليهود عاشوا قرونا طويلة كمواطنين في العالم العربي وسيبقى بأمكانههم الميش كذلك .

بل دعاة سلام وبناء . ولكننا نرفض المعدوان ونحارب بكل طاقاتنا...

ان يسود منطقة الشرق الاوسط . يحترم الحق القرون بالقوة وقسد

أسلحة جنيدة في يد العدو .

# وننص الاتفاقية على أعفسساء

والقيسات الإسلامية احتفالا مسساء أمس في المسجد الحسيني الكبع بعمان بمناسبة نكرى الهجرة النبويـــــة الشريفة .. وحضر هذا الاحتفال السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والقدسات الاسلامية والعلماء وجمهور غفير من المواطنين .. وقد بدأ الاحتفال بتلاوة آي من الذكر الحكيم .. ثــم القى الشيخ عز الدين الخطيب وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والقدسات الاسلامية كلمة أشاد فيها بأهمية هذه الذكرى الشريفة .. ودعى المسلمين

باعداب الثريعة السمحة .

### كها نصت الاتفاقية على تبــــادل المعلومات بين ادارات الطيران المنني ومؤسسات النقل الجوي في البلدين . واهازات الاتفاقية كمؤسستي النقسل الجوي في سوريا والاردن بالاستثمار المشترك للخطيط الجوية وخاصسة طويلة المدى . ومنحت الاتفاقية مؤسسات التقسل

المضرائب والارباح .

الجري في البلدين اثناء تشمفيلها خطا جويا متفقا عليه الحق بالتحليق عبسر اقليم الفريق الاخر دون الهبوط فيه وحرية الهبوط لاغراض غير التقسيل التجاري أو بقصد انزال أو اخـــذ رکاب او شحن او برید . كما يحق لمؤسستي النقل الجهوي

في البلدين بموجب الاتفاقية تسيسي خطوط منتظمة بين نقاط عمان والعقبه ودمشق وحلب واللانقيه ودير الزور والقامشلي وتدمر أو أية نقاط اخرى

قال الامر فهد بن عبد العزيسز

وقال اننا لسنا دعاة حرب وتدمي

واضاف يقول وعلى العالم والدول الكبرى ان تدرك هذه الحقيقة وأن تعمل بوحيها أذا ما أرادت للسملام وقال الامع فهد ان عالم البيوم

الاوبيك \_\_ نتمــه أيضًا مصالح المجتمع الدولي . جاء ذلك في حديث شامل الشيخ اهمد زكي بمانسسي مع التلفزيون السعودي اذاعه الليلة قبل الماضية وتناول فيه مؤتمر أوبيك الاخسي

ومواقف اعضاء المنظمة تجاه قضية

بحث السيد عدنان ايو عسوده

وزير الاعلام مع وغد التلفزيون والاذاعة

السوفيتية سبل التعاون المفتلفة بين

تلغزيون واذاعة الملكة الاردنيـــة

الهاشمية وتلفزيون واذاعة الاتحساد

السوفياتي التابعة لمجلس الوزراء .

واعرب السيد الوزير التسسماء

استقباله للوفد في مكتبه أمس عــــن أمله في اختيار البرامج الثقافيــــة

الهادفة وتبادلها على نطاق واسع بين

البندين لل لها من أهمية في اعطاء

صورة واقعية وواضحة عن علاقسة

الفرد بمجتمعه والمجتمع بالفسسرد

وانتهاثه لارضه بالاضافة الى تعريف

شعبى البلدين على أدب وفكر الشعب

وقد صرح السيد الوزير للوفسسد

الضيف الذي وصل الى عمان مساء أمس الاول في زيارة للاردن تستقرق

عدة أيام الاعمال التي نقوم بها وزارة

الاعلام واجهزتها المختلفة والرسائسة

التي تؤديها في سبيل رفع كلمة الاردن

وايصال صوت الاردن الى مختلف

انحاء العالم . وكثلك البراميج

المختلفة التى يقوم التلفزيون الاردني

ومن ناهية اخرى قال السيسد

الوزير ان أهم ما تبرزه الاتفاقية التي

سنوقع اليوم هو هرية الانتقاء للبرامج

وأعرب الوفد السوفيتي عن أمله

في زيادة وتنمية العلاقات بين الشعبين

ببثها لاهميتها التثقيفية .

التي تمنحها لكلا الطرفين .

قيادة سياسية موحده ـــ نتمه العربية وقرارا تنفينيا لهذا الاعلان . وبعد التوقيع أصطحب الرئيس انور الشادات اخاه الرئيس حافظ الاسد في موكب رسمي ألى مطار القاهره . هذا وقد عقد السيسد عبدالحليم خدام ثائب رئيس مجلس السوزراء وزير الخارجية السوري مساء أمس مؤتمرا صحفيا تلى فيه البيان الشترك بشأن انشاء القيادة السياسية الموحده بين الجمهورية العربية السوريسسة وجمهورية مصر العربية والقسسرار التنفيذي المتضمن الصيغ العملية لهذا

### سوخانوف والمعلق الاذاعى تيمو شكن من القيم والعادات التي بتصف بهسا والملحقان الثقاني والصحفي ومساعد الاردن وعلاقة مجتمعه المتينة . الملحق الثقافي في السفارة الروسية في ويضم الوفد السوفياتي السيسسد ايفستانيف رئيس الوقد مساعد اللجنة الحكومية للرابيو والتلفزيون والسيد

اعلن في دمشق آمس انه سيتم في بروكسل في مطلع الاسبوع المقبل

> المشتركــــة . ويتضمن هذا الاتفاق الذي سيوقعه عن الجانب السورى سفي سوريسا لدى بروكسل تقديم قروض طويلسية

وتسهيلات جمركية للسلع السورية . وكان وند من السوق الاوروبيسة الشتركة قد زار سوريا في شهــــر بين سوريا ومجموعة السوق الاوروبية تشرين انثاني الماضي وأجرى خلالها مباحثات مع المسؤولين السوريين هول

## هذا الموضوع . دراجات هوندا العالمية

أن شركة موندا للدراجات النارية هي اكبر شركة صانعة للدراجات النارية العسكرية والمدنية وألربانسية في العالم ، وتزود اكثر من حُمسة وسبعين جيشا بالدراجات العسكرية وتبيع لاكثر من ١٢٥ دولة دراجات مختلفة أن أنتاج هوندا يزيد على نصف انتاج العالم من الدراجات النارية رغم الجودة أَلْمَتَازَةً فَأَسَعَارِهَا اتَّلَ وَحَدَمَتُهَا آكْثَرُ وَأَسْرَعَ شُرَّكَةً فِي الْعَالَسَمِ
فِي تِزويد قطع الغيار ومعلومات الصيانة وخدمة زيائنها في كل

كما اعرب عن تطلعه الى الاستفادة

الازرق

الطفيلسه

أبو عبيده

محمود البطاينه وشركاه . تلفون ١١٧١ و ١٢١٢ و و ۱۱۱۵ ص ۱۰ ۲۰۸۹ ـ عمان .

محمود البطفينه وشركساه . تلفون ٢٢٨٧

الساده رشاد الكابد واحمد ابو دلسور . جــرش

الساده مناور ابو صالح واحمد خليل . السيد ضامن احمد عطسا . السيد حمد مصطنى النطانشيه . تلفون٥٦ الحاج سعود الضيائله . تلفون ٣ .

مولدات هوندا العالمية

ان مولدات هوندا العالمية الاولى في الاردن لانارة البيوت والمزارع ، الاولى في القـــوات المسلحة لانارة النسوادي والمسكرات لا تكاليف رخيصة لاتحتاج الىصيانة تعمل بالبنزين والديزل ، السعر ابتداء مسن ٩٠ تسمعين دينارا نقط ، خصم لإبطال القوات المسلحه . الوكلاء في الإردن ممان مجمود البطاينه وشركاه تلف و ۱۲۱۱ و ۱۲۱۱ م

و ۱۱۵ . ص . ب ۱۸۲ ا الموزعون في الارين اريد محمود البطاينه وشركاه تلفون ۲۲۸۷ . جرش الساده رشاد الكايد والمهدُّ ابو دلبوح . تلغون ۱۳۷ معان السباده مناور ابو صالح ز

ابوعبيده الحاج سج الطنيلة السيد هده مصطفسي المنازين

هونسدا دراجة عسكرية يعتمد عليها دائها هونــدا المالية .

الوكسلاء في الارين:

الموزعــون في الاردن

ت 🔑 🕬 اني مبرح 疏

د ایرانس ۱۹ **کلون** آ